



باب الثالث

بسم الله الرحمن الرحيم

[illegible]

چنان معنی که همه بختی بوجودند بخود و محدودند از حیثیت آنکه سویی را وجودیت خاص که
 متحد شود بختی شعر حاشی بود که آن جنس گویند تا این استخوان جویند
 الاتصال ملاحظه بعد است عین خود را که متصل است بوجود واحدی بقطع نظر از عقید
 وجود حق بعین او و اسقاط اضافه بخود و رفع باید و از الیه نیست بیت در جنس
 حال دیده کشاید در نظر هر یکیش نماید لاجرم مشاهده فرماید مدد وجود و نقصان
 نفس جهانی بخود علی الدوام شعر لاجرم بوجود بیند خود باه اتصال نیست
 در یالش که رباعی داد و جهانی دل و هم دست با برخواست ز غیر هر که نیست
 با ما سحر محطیم و مجبان چو جناب پیوسته بود که پیوست با الیحد اسم است
 باعتبار انتفا و تعدد با سماء و صفات و نسبت تعینات آنجا صفت و تعدد و اسماء
 آری نسبت تعینات اینجا نیست الیحدیه اعتبار ذات است با سقاط جمیع شعر
 احدیت یکاکی است نه در جزئی در دو کون دیگر که الجمع اعتبار ذات است تا
 رد که ذاتی است فی اسقاط و ثبات بختی که مندرج بود نسبت حضرت واحدیت بیت
 نه اسقاط و نه اثبات ای یار نمیکند در اینجا یار و اختیار و دانسته که معیه یا لا بشرط
 شئی است یا بشرط شئی است یا بشرط لا شئی احدیت بشرط لا شئی واحدیت بشرط شئی واحدیت
 جمیع لا بشرط شئی و لا بشرط لا شئی شعر این نکته عارفانه دریاب تقدیر محققانه دریاب
 التوحید احدیه جمع و فرقت و این توحید حضرت ذات بذاته و صورت عین در بر آید
 شده اند که لا اله الا هو احصاء اسماء و الکیه تخلق اسماء و الکیه است در حضرت احدیه بقا
 از رسوم خلقیه و بقا و حضرت احدیت بیت هستی اوست هستی اید و بقا
 که در ساریه هر چه هستی اوست اما احصاء اسماء و الکیه تخلق اسماء و الکیه تخلق اسماء
 موجب دخول وراثت است بوجه متابعت فیما صلح که حق فرمود و اولی که هم الوارث
 الله بن بریون الفردوس هم فیما خالدون شعر اسماء خدا بیاد و دانش تار و
 شمار میباشند اما احصاء اسماء و الکیه تخلق اسماء و الکیه تخلق اسماء
 افعال است بوجه توکل در مقام مجازات من احصاء و دخل محبه شعر بهر وجه احصاء

یقین میدان که در جنت درائی و کر محضی بر سه نوع باشی درین جناتیان غار مانی
الاحوال سوختنی است فایض بر عباد از رب او و سوختنیست یا بجای عمل صالح یا بسبب
ترکیب نفس و صفیه قلب یا محض اقبال است احوال با چنین است و احوال را احوال
میگویند بسبب آنکه محول بنده را تحویل میفرمایند از رسوم خلقیه و درکات بعد از بقا
خلقیه و درجات قرب است یعنی ترقی الانسان تحقق عبادت است بعبودیت میباشد
حضرت ربوبیت بجز بصیرت یعنی حق را موصوف یا بد و بصفه او او را میزند و یقین حق را
می بینند اما حقیقت حق را نمی بینند از آنجه فرموده اند کما یک تراه زیرا که از درای محجب
صفات دیده است پس حق را بحقیقت ندیده است و الله تعالی را نمی وصف خود است
یعنی وصف خود و مقام رفیه حضرت ربوبیت بجز بصیرت خود و مقام شاهده است
مقام روح شمر هر که حق را بد و بصفه دیده است بصفه دیده است اگر دیده است
الاراده جبره الیت از ما محبت در دل که مقتضیه و داعی حقیقت است شمر
در و لم اتش است و میوزد شمع جان شاید برابر فروزد او لکن التوحید است
ذاتیه اند زیرا که اسماء ذاتیه مطهر ذاتند و ادوات حضرت واحدیت الاسم با صطلوح
قوم نه لفظی است که دلالت کند بر شئی بالوضع بلکه اسم تحلی ذات است باعتبار صفت تعیین
یا وجودیه چون علیم و قدیم یا عدیمه چون قدوس سلام بیت عارفانی که علم ما و نه
صفت ذات و اسم را خوانند فقط الله اسم اسمی است آن کی کج و این طهیم است
الاسماء الذاتیه آنست که موقوف باشد وجود او بر وجود غیره اگر چه موقوف باشد بعباده
و قطعی و آنرا اسماء اولیه و محتاج الخیبت و الله الاسماء خوانند الاسم اعظم شمر
اسم اعظم جامع اسماء و صورت او معنی شایا بود اسم دریا و یقین مخرج او
این کسی دانند که او را با بود الا صطلوح حیرتی که غالب است بر دل و این نزدیکیست
و عشق احوال محبت است و پیمان از احوال عشق الا عراف مطلق ذات مقام اشرف
بر احوال قال الله تعالی و علی الاعراف رجال یعرفون کل شیء اسم بیت بر وجود
عدم بود مشرف بر حدوث و قدم بود مشرف الاعیان الثابتة اعیان

اعیان ممکنات و صور است و آئینه تافته در حضرت علیه و نسبت اعیان تافته با
آئینه نسبت ایدانند با ارواح نسبت اعیان با ارواح نسبت ارواح با ایدان
شعر دیده اعیان بعین خویشین عین هر یک یوسف کل پرین و لائق لمبین
نهایت مقام دل است لائق الاعلی نهایت مقام روح است و آن حضرت و
حضرت الوهیت بیت روح و دل تو اگر کمالی یابد در هر دو اقی ترا بجایی یابد
ام الکتاب عقل اول نام ادام الکتاب فهم کن و الله اعلم بالصواب الله اعلم
ویدانست و اثر کمال که در بواطن ایشان است بر ظاهر و علامه امناسطی باشد در مقام
اول قوت و قائم است بقی از غیر رسم و واقفانند بقی بغير رسم بحیت بی اسم در رسم
حضرت خداوند با حضرت خداوند بی اسم و رسم باشند الا مانع امیر نام علیه
و مسند و زارش بر همین سیر غوث و ناظر است در ملکوت و واحدی بر یار قطب
ناش عبد الملک است و ناظر در ملک و اول اعلی است در عبد الرب و خلیفه قطب است
نام عوث عبد الرب است و اسم الا مانع که در زیر قطبند عبد الرب عبد الملک بیت
تا بود همیشه ان چنین بود تا هست حیت ان چنان است و دایم انان کامل در دنیا
موجود است اگر یکی بر دیگری بیاید و او قطب عالم السایت و امام مقصود و در زمان کائنات
نبیای صلعم من مات ولم یعرف امام زمانه مات میتة جاهلیة الا ان الذمائم است و حضرت
آئینه است و نفس رحمانیه الحسبه امین بقصد اولی مسدج باشد در ابد و ازل و اید
در وقت حاضر و وقت مجمع ازل و ابد متحد باشند بوقت بیت رقت چون ناظر است
حاضر باشد نظری کن بوقت و ناظر باش و نسبت ثابتات با تغییرات در اعلی
زمان سرمد است و امانت زمانیه نفوسند بر سرمد و این نفوس ظاهر میشود احکام گو
او و سرمد بر حال خود دائما سرمد و او را حضرت عنده هم بخوانند لقول علیه السلام
عنیدک صبح و لاساء و آنجا چو بان نسبت شب و روز گاست آن مسکن عارفین
جای فقر است آایینه حقیقی که هر چه بنده را باشد بخود مضاف گرداند حاکم
گوید نفس من و روح من و دل من و بدن من و آایینه حق تعالی موجودیه است و آایینه

ما در میوه و الحبه و مافی ییده کان ملولاه بیت بنده و هر چه هست سید راست
کج مرد راست باش و بشنواست آلاینه حق وجود عینی از حیثیت رتبه و آینه شعر
رتبه خویش گنی معلوم که شود این سخن ترا معلوم الاتر عاج شوک دل است سخت
حق تاثیر و عطا و سماع شعر هر کس که بشنود صفت بر کمال او تا جان بود و دشن
سود و در خیال او انصداع السجع فرق بعد از جمع بطور وحدت در کثرت و اعتبار
کثرت در وحدت الالاتاد او تا در چهار بند و درجات اربعه و موجود در هر رانی
الا یزیدون و لا ینقصون و احدی در مشرق و اسم او عباد السجی و یکی در مغرب نام او
عبد العظیم و عبد القادر در جنوب است و عبد المرید در شمال و الله تعالی محافظت در جهات
اربعه میفرماید با و تا در اربعه که محصل نظر رحمت حق اند و همچنانکه خیال سبب سکون
نوعین اند و تا در سبب وجود معموری جهات اربعه اند لاجرم معبرند بحیالی لقوله تعالی
اللم یجعل الارض عبداً و ابیخال او تا دأ ائمة الاسماء اسماء و سبعة اند و اول سماة اسماء
الکبیر اند و در بی احمی و العالم و المرید و القادر و السميع و البصیر و التکم و این اسماء
مجموع الکبیر اند و بعضی از این اند بعضی السميع و البصیر السجود و لفظ آورده اند و نزد ما
این اسمین از اسماء ثابته اند و وجود عدل سو قوف بعظم و اراده و قدرت بلکه وجود عدل
سو قوف با ثبته سبعة زیرا که فیض جواد سو قوف است بر رویه استعداد مستفیض وجود
اعطای با فیضی لمن ینغی است لاجرم عدل سو قوف باشد بر رویه استعداد بر دعای
سائل ملبان استعداد و اجابت دعای او بر گم کن بر وجهی که مقتضی استعداد سائل
باشد از اعیان ثابته قال الله تعالی و انا کم من کل ما خلقناه ای ملبان الا استعداد و نزد
ما جواد و معظ کسانند که موجد و خالق و رازق و این هر سه از اسمای ربوبیه اند و بعضی
اسم را امام الاثمه گفته اند زیرا که اسحق بذات مقدم است بر عالم و حیوة شرط علم است
و شرط راقدمیت بر شروط و نزد العالم بابا سه اولی است زیرا که امانت است
زیستنی و مقتضی ناموس و امام اشرف از ناموس و علم مقتضی آن است که معلوم تمام
بر روی و آن حیوة لا یقتضی غدا حق و حیوة که عین دانست و غیر مقتضیه نسبت بکارها

که علم اشرف است از حیوة ایمان است از تقدم بالطبع لازم نیاید و دانسته که مزاج
 معتدل بدن را شرط حیات است و حیوة را تقدم شرفست بر مزاج بقت علم هست
 امام حمزه اسما اولی اینست بشواری باب الباء و الباء یأریه الی اول الوجود است
 الحکمة و هو المرتبة الثانیة من الوجود الف در اول و با در دوم جو سخنان هر دو یکی را هر دو
 میگویند باب ابواب توبه است و توبه بر رجوعت نامت باب اذ رجوع و اول در یک حقیقت
 حضرت رب باب توبه است علت که در آن خوشگلی از دریا در دیگر کشتینه ترا
 الباقی لا یجایز است از جناب تقدس که نباید دخی باید دان از اول کشف است شعر
 نماید حسن دل را میر باید ولی حسنه لخطه با کس نباید الباطل با سوی استی عدم بود حقین
 ترک باطل بگو و حق را این مع زیرا که وجود در حقیقت حق راست لقوله ۴ صدیقی
 قال العرب قول البیدع الاکل شئ ما ظلا الله باطل غیر حق باطل بود یعنی عدم
 چون ندارد داد وجودی در قدم الباقی هفت رجالند چون سافقت کنند یکی را ایشان
 از موضعی ترک جد کند بصورتیکه داشت سجیشتی که یکپس ندانند که او غایب شده و معنی
 بدل نیست و بدای سبجه ابراهیمند شعر شیخ در مصرع در کنعان خرقه بازی
 چنین کنند ایشان آینه کنایه است از بعضی که در سیر فاطمه اند برای نماز سایرین
 و مراحل سالکین موافقت کند شعر اشرفست با رکش ارم مجوز و خارج میکند با رم
 البرق اول چیزیکه ظاهر شود سنده را از انواع نوری و دعوت کند عبد را بدخول در حضرت
 قرب از رب شعر برق خوانند و برق این باشد اصطلاحات چنین باشد البرق
 شیشی که جایل بود میان روشنی همچنانکه حال بر رخى هست میان ماضی و مستقبل و بر رخ
 با نصیب بود از طریقین و حال نهایت ماضی است و بدایت مستقبل و عالم مثال که
 حاضر است میان عالم کشفه دارد اح مجرد و اعنی دنیا و آخرت بر رخ گفته اند میت
 میان صورت و معنی و دینی و دینی لطیف و خوب مثالی است بر رخى بنی البرق
 جامع حضرت واحدیت و تعین اول است که اصل مجموع بر رخ هست و این بر رخ
 جامع را بر رخ اول و عظم و اگر سخنانند شعر بر رخ جامع بود اصل بر رخ را تمام

سبح صاحب دلان شد بر رخ ماه السلام البسط بسط در مقام دل نبشاید رجاست در مقام
دل و اما قایل بسط قبض است چنانکه خوف مایقابل رجاست در مقام نفس شعر دل چ
یابد رحمت الخاف از سلطان با غبط کرد خوشی خندان شود چون جان با البسط فی
مقام انحناء آن است که خدایتعالی بنده را غبط کرد و انداخت خلق ظاهر و مقبوض باطن و این
معمنی بود از حق خلق تا همه اشیا در او گنجد و او در هیچ شیئی گنجد و موثر باشد در اشیا و هیچ
شیئی در او موثر نباشد البصیر قوه البصیرت در دل موثر نور قدس که حقایق و لواحق اشیا
با دیده شود و بمشابه بصر که معادنت نور شمس یا قریب است مشعل صورت و ظواهر اشیا بنید و
حکما بصیرت را قوه عاقله نظریه میخوانند و چون منور کرد و منور قدس و هدایت حق عجب دایم
و خیال باز دیده او مرتفع شود حکیم او را قدسیه گوید شعر یارب که ترا چنین دلی صفا با و
پیوسته دلت بکام خود واصل باد البقره کنایت است از نصیحه مستعد ریاضت باشد
و ظاهر شود در دلی صلاحیت قمع هوا که حیات اوست و پیش از آنکه صلاحیت در او جاری
شود و گیش میکنند و باین صفت بقره چون در سلوک آید بدنه بیت این هر سه اگر ضایع
قریان سازی در آنش عشق یک بران سازی عیدی گیتی و که قبولت افتد جان
تو جان فدای جانان سازی البواد جمع باد است و بادیه چریت که ناکه در دل
از غیب که موجب است او باشد یا قبضش بیت اسحکه قطعه دل که غالب بود در او خفا
خانه حکمتش میخوانند اهل دل هر که نیست اخلاص صاحب حکمتش نمیدانند و اما
دل که ظاهر باشد از تعلقات بغیر شعر در دلم غیرو میگذرد کبریت ارکونی گنجد
بیت احرام دل انسان کامل است این بیت که حرام است بر سومی المحبوب هر که صاحب
دلی چنین باشد طلب طلبت هم مطلوب بیت الغره دلی که واصل بود بمقام جمع
در حال خادرق شعر هر که فانی شود بود و واصل خوش فانی که باشد این حاصل
باب حکیم اسجد به تقرب عبادت سجده حق بقتنی عنایت الهیه و مهیا گردانیدن
سبح و یا خجای سبده در طی سبزل و قطع مراحل پی گفت شعر کارها و در میان پید است
کرم اوست سعی بارانیت اسجس اجمال خطابت بضرری از قدر باهی با قافله

شوا سحابل پدر شاید که سی بشهر خود بار در وادار در اچو شبنوی حاضر باش
اچا سحابل خطاب است بعضی از قدر آتجه ظاهر شود از ارجاع و متصل شود از جسم
چون جد کشفه جسم نوری لطیفه روحانیه لها بشهر آفتش سوا شجر حیدت بهر روح در
ایح یواح یلوش در صبح و رواج استخوان طهورات مقدسه است لذاته فی ذاته و استخوان
طهورات لذاته فی تعیناته خوش تیز است که تو دریایی که چه باشی حباب دریایی
استخوان احتیاج هست از بصائر و البصار و غیره می تواند که بحقیقت هویت حق را در باطن
چنانکه او خود را می بیند قال الله تعالی و ما قدر و الله حق قدره کی شناسد و را چنانکه
وی است و هیچ احدی از سوی الله ذات او نه بیند بیت در حضرت ذات غیر را
باری نیست خیرتی چه بود اسم و صفت آری نیست قوله تعالی لا تدركه الابصار شجر
غیر اوقات او بجا بیند غیر او چگونه بشنید کل توحید را بکشتنش نتواند که دیگر
چنین استخوان بتخلی حق است بوجه حق برای حق و جمال مطلق را جلالت است و این قیاس
جمال است شجر چو آفتاب بر آید ستاره نماید کدام ذره در آن حال و حساب آید
و این مرتبه علو جمال است اما مرتبه رنوا و ظهور اوست در مجمع اعیان چنانکه گفته اند عریضه
جلالت فی کل استحقاق سافر و لیس الا جملة سائر تجلیت لک کوان خف سوره
فتمت با یخفی علیه السر و جمال جلالت احتیاج است بتعینات اکوان بهر جمالی
جلالت دارد و هر جلالتی را در اجمالی شجر بر نقش خیالی که مراد نظر آید حسنی و جلالتی و جمال
الجمعیه اجتماع است در توجه بوی حضرت حق بیت خوش مشغلی که او بجمع شجر
شاه همه خلق و از همه محزون است اما تفرقه توزع خاطر است از شمول بحق رباعی
شغل بخلق دائما خوش بود نزد تو خوش است پیش ما خوش بود مشغول بخود خود
رخدا محجوب است محجوب از حضرت خدا خوش بود آنچه شود حق است پی خلق بیت
همه حق است و اینجاست غیر را محجوب که ما را نیست جمع اجمع شود خلق است قائم
بحق شجر فرق بعد اجمع سحابل این مقام جمع کن انفرق و جمع بشهر السلام بیت الان
حیث صوری است از جنس مطاع سازگار و شارب خوشگوار جزا و عاقلان

شعر جنّت اعمال این جنّت بود جنّت محسوس پر نعمت بود جنّت انوار در جنّت
که اخلاق حمید است و حصول این اخلاق بکمال حسن متابعت انبیاء تواند بود جنّت
الصفات جنّت محسوس است از تجلیات صفات و اسمای الهیه و این جنّت دل صبا
دلان است فادخل فی عبادی و ادخل فی بیت خوش بهشتی است جنّت دل
این چنین جنّت محسوس حاصلی است جنّت الذات مشاهده جمال احدیت است و آن جنّت روح
شعر این جنّت روح عارفان است خود راحت روح عارفان است اتجنّاب راه
روان راه حق در سائر نفوس عاقلان زاده تقوی و طاعت و سیرت الیه الی الله
در نسبت باطن شود و عیان اهل جنّت محجوبانند عریضه فلما القائلون فاهل عین
و اما القائلون فاهل جنّاب و جنّاب هم جنّاب است و جنّاب فعلیه است از جنّاب
البعد از حضرت حق و از معرفت حقایق اشیا و استیفاء بعد از آنکه حصول ضعیفه شود
و هم محجوب است و دلائل میجویند از اثر ثبوت و اثر سلب باطن دل و مقامات قرب
بر قبه السیر فی الله میانه جیت عقل ضعیف بهر تسلی برسی نمزی اهل دل طلب
تا برسی نمزی حتماً الصیق اوجه ضیق و سقه دو اعتبار است ذات را ضیق بر سر ذات
از هر چه در فهم عقل نماند و آن اعتبار وحدت حقیقی است رع غیر در خصلت
لا وجود و لا تعقلاً جای سخن تنگ شده لا یعرف الله الا الله و بحسب ظهور در جمیع
مرتب با اعتبار اسماء و صفات که تقصیه بطور غیر تمامیه اند و هو الله ففرق در جمیع
و وحدت و کثرت و مع و ضیق وحدت با اعتباری کثرت با اعتباری واسع با اعتباری
ضیق با اعتباری حتماً الطلب این دو وجه و وجوبه و امکانیه است و طلب اهل طلب
اسماء و ربوبیه است از برای ظهور با عیان ثابته و طلب ثانی طلب اعیان ظهور را عیان
با بقاء و ظهور است در شئون و اجابت هر دو سؤال و حضرت از حضرت تعین اول
جوهر العلوم و اما بسیا و المعارف حقایق ثابته اند که تغیر و تبدل نمی یابند و اختلاف
شرح و اختلاف است و نه کما قال الله تعالی شرح حکم الدین و اوصی به نوحاً و الهدی
او حینما الیک و ما و عینا به ابرجیم و موسی و عیسی ان یترا الدین و لا تفرقوا سقر

قابل مغنیت دین خدا دین طلب کن دلی زایل پیری باب الاله الاله صولتی
 که داعیه پیرایه نفس استیلائی او باشد تشبیه کرده بر سج و بروج که از جهت مغرب میآید
 و چنین صولتی از هر جهت طبیعت جهانیه ظاهر شود که مغرب نور است و ما یقابل او
 بر سج صبا که از جهت شرق میآید و آن صولتی که داعیه روح و استیلائی او است و لکن
 قائل به نصرت بالصبا و ابلکت بالبور مشعر از صبا رشرق جانان بجان رسید
 خوش نصرتی بلکه استیلائی رسید غنم ضعیف گشت و دلم شاد و جان قوی گشتید
 این خبر بدل بندگان رسید الدرة البيضاء غفل اعلی دره میباشد صورت و صحن
 جدا بود لقوله اول ما خلق الله الدرة البيضاء و حدیث و قال اول ما خلق الله النفس
 باب الاله الاله اعتبار ذاتی محب حضور وجودیت ما نظر کن که در نظر دارم
 از هویت چنین خبر دارم هو اعتبار ذاتی محب غنیمت و نقد شکر غایب حضرت
 هو اراق میگوید کم کرده هویت و هو میجو پر الاله الاله است که سهو بصورت احجام عالم
 در او پیدا میکند و اندر او را غفل گفته اند و حکما و ارا بیونی خوانند و حضرت امام ادر
 بها فرموده شرفی صور او را وجودی هست نیست این محفل بچای بودی هست نیست
 همه اتفاقیه اولی در عایت هست و این هست ما بحث است بر طلب بانی و ترک ثانی
 شکر فانی برده و غفلت باقی لستان تا ما جبر عاقل و سعه مانی همه الاقله درجه ثانی
 هست است و صاحب این هست حاضر متعلق باشد بر جود و غفلت خواهی خواهی
 آنچه خدا تعالی وعده فرموده از ثواب بر عمل لا تقرب طلب شامه حتی کند بلکه تجدید
 که با امید احسان او شکر طلب غیر از او را نکنیم و کسبیم آن طلب که کنیم همه را با
 اللهم العالیه درجه ثالثه است و همه از باب هم عالی متعلق نکرد و الا بحت و غفلت نشود
 او و این اعلی مرتبه هم است مگر راضی نبود باحوال و مقامات و وقف نماید با سقا و صفای
 و نظر نظیر الالبین ذات شکر که چه جام میماند می کرد و نول هست عالی من پس
 بر آن حس میگرد الخوی می نفس است به تقصیرات سج و عرض رحمت علویه بر وجه
 سحبه غفلیه قطع به چرخه تابان برود به چرخه فارون مرد بنور زین در نفس

دولتی چو روی قدیمی نه خوشی بخند برین آلوده‌س خاطر نماینده آلوده لطیفه
که مبعده دارد شود بر دل از قوه وقت از غیبه عمل از بنده قیوت ناکه برسد بر دل آلوده
حاضر عیاشش را ناکه ناکه برسد آلوده نزل اهل الله صیولی اسم چیزی که صور در او
ظاهر شود در بر لطیفی که صورتی در او ظاهر شود صیولی خوانند بآب الواو الواو و صلی
در همه سفر راه و محطی حق بر همه کی شناسد این سخن بود بر همه الواو احصیه اعتبار
دانست از آنرو که اثبات را سماء و اراست و واحدیه اسماء و بذات است و کثر اسماء و صفات
نظم شاه کی تمام صد با و یکی در تمام صد ذات کی صفت بسی خاص کی و عام صد
نام کی اگر یکی صد بنده ای عزیز من صد نشود حقیقتش یک بود او با نام صد
الواحد اسم ذات باین اعتبار شعر گفته و ذات جمع کن ما هم واحدش جو غافل
الواحد آنچه در نشود بر دل از معانی از غیر عمل از عید سفر از معانی آنچه آید بر دست
بی عمل در او و آن خاص است الوقعه آنچه فرد و آید بدل از عالم غیب هر طریق
که باشد شعر آنچه آید بدل از عالم غیب بود و الوقعه خوشی غیب و اسطه انقض
در اسطه الله انسان کامل است که رابطه است میان حق و خلق بنا سبب طریق کمال
الواحد که خلقت از خاک از حق و خلق انقض است و خلق و حق هر دو را از او میجو
الواحد ذات باعتبار سقوط جمیع اعتبارات جمع اعتبارات را محلی نیست زیرا
که احدیت نسبت ندارد با غیر بلکه بهیچ شئی را با اولیبت نه بلکه در حضرت او غیر ندارد
باری بخلاف شفع که باعتبار او غیر میشود اعیان شعر آن و ترک غیر او احدیت
عدا است و از عدا و نیست الوجود و عدل حق است ذات او بذات او چه جمعی حضرت
جمع را حضرت وجود گفته اند شعر خویش اگر نوح جمع کردانی جمع کردی ازین پریشانی
درجه انعامه جذبه اندر سلوک این هر دو از هدایت مراد و میگو درجه الاطلاق انقضیه
اعتبار ذات سبب سقوط و اعتبار ذات سبب جمیع اعتبارات زیرا که ذات وجود ذات
من میسم بود وجود و وجود و سبب سقوط اعتبارات مطلق یعنی حقیقتی که با هر شئی است
از غیر معارضه و غیر وجود بحیثیت عدم محض لا جرم وجود و تفارن شئی باشد که با وجود

باشد و بخود محدود و غیر بشری است از غیر برایی زیرا که غیر از خود اعیان محدودند
و اگر چه وجودش در شئی با شئی موجود نباشد و محدود پس شئی خدا را و امتیاز، بوجه
سودمند و بخود محدود و در خود وجود و اگر چه در امفیه بقید تجرد یعنی بقید ان
کیون مع شئی او را حدی باشد غیر او را و نه چنانکه رسول صلعم فرموده کان الله و لم یکن
مع شئی و محققان گفته اند و الا ان کما کان اگر قید کنند که با او شئی هست او عین حق
باشد چنانکه دالستی که هر چه غیر وجود است بوجه و موجود و تو اند بود و اگر شئی کند در
وجود صورت وجود در اصناف کرد اند با آن صورت و چون اسقاط اضافت کند
صورت بوجه و محدود بود نیست معنی قول موحده که فرمود التوحید اسقاط الاضافات
و صادق بود که گویند وجود عین واجب است و در ممکن زاید و سکت نیست که سواد
سواد و انانیت انسان غیر وجود ایشان است حیت هر چه هست و بود و نباشد با وجود
از وجود و دوست پی او کس نبود و چه حقی هر چه بینی بوجه حق حق هست زیرا که هیچ
حقیقی نبود الا بحقی حقیقت همه حق است که میفرمایند است و بهر چه میوم قال الله تعالی
ما یزالوا فتم وجه الله لا جرم اهل نظر چون نور کشف قیومه حق را در شیا شاید
نمایند نیست و بهر حق در همه عیان بنیند این چنین است آن چنان بنیند و چه
جمع العابدین توجه همه عالم بود و حضرت او که به سببه همه و انما سجد مستطاد ای
حضرت الا لوجه الوراق النفس کعبه است که قلب عالم است و لوح محفوظ و کتاب سین
و را لیس حق است در حضرت احدیت قبل از واحدیت زیرا که حضرت واحدیت
حضرت تأیید است و بعد از آن نفس است معانی اسماء حقانی اعیان بعد از آن بصورت
روحانیه آنگاه بصورت مثالیه آخر بحجیه شکر که صورت چهار باشد یکی میاید
آن یکی در هر یکی الوصف الداتی للخلق اسکان ذاتی و فقر ذاتی شکر که همه عالم
بود ملک فقیر همچنان باشد بذات خود جبر الوصل و عدت حقیقت است و صلح
بیان بطون و ظهور و تعبیر کرده اند و صلح از سبق رحمت محبت چنانکه حق فرموده تا
ان اعرف خلقت الخلق و تعبیر کرده اند از قیومیت حق کثرت و صلح میاید بعضی بر بعضی

و بالفصل ترمیم من حدیثها چنانکه امام معصوم جعفر بن محمد الصادق ^ع فرموده من عرف
الفصل بن الوصل و اسحر که من الکیون بلع القرار فی التوحید و مراد بحدیث سلوک است و بگویند
قرار در همین احدیت ذات و تعبیر کرده اند بوصول از قنای عبد از اوصاف خود و آن
تحقیق است با تمامه تعلل که معجز است با حصاء و اسماء کما قال ^ع من احصاء دخل الجنة
شعر همه حال اگر شوی و اصل خوش حقیقی که باشد حاصل و وصل بفصل جمع قر
و آن ظهور در حدیث در کثرت زیرا که در وصف راد اصله فصول است با بجا و کثرت
توجدت همچنانکه فصل و وصل ظهور کثرت است در وصف زیرا که کثرت فاصله است
آنچه و وصل و حدیث کثرت آن است بخصیات که موجب وحدت در قوایل مختلفه
اختلاف در جمیع احوال و در مایه متخذه بیت در دو آئینه چون نماید و قنوی
با و نماید و آن یکی دولت بذات علی و نماید نگاه کن بگو آئینه صد هزار می بینم
در هر روی یار می بینم بلکه یک آئینه بود اینجا صور مختلف در او پیدا فصل اول
بازگشتن بعد از خواب و خروج بعد از نزل و هر واحدی تنزل کرده از اعلی مراتب
که عین جمیع احدیت است که در آن وصل مطلق بود در ازل با دنی بسوط که عالم غما
و بعضی از بنی آدم اقامت کردند در غایت بقیض تا فرو رفتند با سفل سا فلین و بعضی
مرجوع فرمودند یا سعادت نمودند سلوک الی ربی السد و فی السد بالانصاف بصفا
حق و قادر ذات تا حاصل شد و او را وصل حقیقی ابدی همچنانکه بود در ازل شعر
و اثره آتیا شود او را تمام اول و آخر بداند سلام الوفاء بالعهد خروج است
از عهد و عهدی که باری خود بسته در زمان اقرار بر یوبیت و در جواب است بر جم
خی گفته و عبادت عامه معلول بود بر عبت در و عهد و یوبیت بوعید عبت
از خوف دوزخ و امید جنت گذر از هر همیشه میل خدمت اما عبودیت خاصه بشارت
امر است ببار عبده و لایزمه فرمان ترا بچنان گری بندم در بند گیت همچو کلی بندم
و عبودیت خاصه انحصار بر تراست از حول و قوه خود و غیر محبوب حقیقی مطلوبی بر خود
ندارد و از لوازم دقا بعد عبودیت آن است که هر نفسی که بینی از خود بینی گمالت

از حضرت ابرین و نفس از خود طریق نیست چنان مردی اگرانی در این است رفیق
الوفا بخطط الصمد المتصرف باید که ترک عبودیت کنی و داخل مملکتی از بجز خود در او قیام
نمایی تصویفات و عرق عادات شعر تو ایازری پوستین را یا دگر الوقت حاضر وقت
نویشتن عیاشی تا هر چه بر تو روی نماید در حال تصرف حق است فی کسب تو فعلمیک
از خدا تا بحکم حق خود باشی و غیر در خاطر خطور نکند و اگر سخطی مبینی کسب خود آنچه هم
نوست اختیار کن بگذر از ماضی و مستقبل که حالت فوت شد زیرا که تدارک ماضی
ضایع کردن وقت است و فکر در مستقبل فوت شدن مستقبل این معنی گفته اند الصمد فی
این الوقت شعر بگذر از ماضی و مستقبل بیان حاصل عمر عزیزت حال دان الوقت الدائم
وقت دائم آن دائم گفته اند در الف نایند ماضی هفت گفته اند الوقعة توقف میان دو
مقام از برای آنچه باقی است از حقوق اول و بجهت آنچه ترقی کند با آداب بانی شعر
حق اول خوشی ادا میکنی در کردی و دیم تضامین الوقوف الصادق و وقت
میرد آه حق بیت که مراد تو مراد حق بود آن وقت بیکی صادق بود الوالی
آن کس که تولی کند بختی و متابعت نماید امر او را و محافظت کند حق او را از همه
و کجاست دارد او را از خدا آن تا برساندش در کمال بدرجه رجال قال الله تعالی و هو
یتولی الصالحین بیت سجده تولى سر باشد متولی ما خدا باشد الولاية قیام عباد
بختی در حال فنا از خود و ولی فانی است در حق و باقی بختی لا یرحم ولی سخطی آن بنده
فانی را تربیت فرماید تا برساند بمقام قرب مکن شعر کبرم ساز جنبوا بنو بیت
محبس خاص خود بخار داحت باب الزاء الزجر و اعط حق است در دل نمون آن
نور است که در دل در آید و نمون را دعوت کند بختی بیت ایچین و اعط خوشی کرد
بشنوای یار و عطا او بشنو الزجابه در آینه نور این لطیفه و ریاض در باب اللطیفه خفیه
در باب ریاض زجابه اشارت بدل صاحب دل و مصباح در جیش و شجره نفسش و سکوته پیش
که سطره برایت نور صافد شعر همه عالم بنور او روشن با نظر کن بین بریده من
الزیتونه نفسی که مستعد اشتغال بود بنور هدس بقوت فکر و زینت نور مستعد اصل

نفس است شعر ریت در تیر ترا چنان در یاب . نور خذیل عارفان در یاب الزمره
هی نفس الکلیه کفین خاتم ختم رسل بود کویا زمرده که بر او نقش کرده اند شیا الزمره
مضافت بحضرت عهده دان دائم است زوایر الانباء و زوایر علوم الوصول علوم طریقه
وزوایر وصال است زیرا که وصله سخی موقوف بعلم طریقت بیت بعلم طریقت بیانی و
بیانی اگر غالی بروصال بآب است و اسحال خطیه که بر دل فرو دآید بخش موهبه از غیر عمل
چون حیران و خوف با قیاس و شوق و ذوق و حال را مل شود بطور صفات نفس
از آنکه در عقبات آن حال مثل آن حال بر دل آید بانه و اگر دائم شود و بلکه گردد مقام حقایق
این چنین عالم اسفاست خوان حال و ذو اسحال را مدحش دان حجت سخی علی اسحال
کامل است چون آدم که حجت بود بر ملائکه قال الله تعالی یا آدم انزلک من السماء
کنت مکتمون شعر خدمت انسان کامل زودا حجت حق است بر خلق خدا استجاب
صورت کوبه در دل که الله قبول حق حقایق بود شعر بر صورت که پیش آید بر معنی نماید
یعنی آن صورت و خود و صرف معنی کواکب و حرف حقایق بسط انداز عیان شعر
حرف کتاب محقق بخوان که بیانی حقایق را عیان عیان استخروف الحالیات نشین
دایره در عیب الخوب چون شعر در نواة تا جرم شیخ ما چنین فرمود و عربیه کما حروف
حالیات لم نقل متعلقات فی دری عین العکس ما انت فیہ و سخن انت و انت بود
هو هو قل عن محصل بیت ما حروف عالیاتیم مدام بیان زمره بغیب ذاتیم مدام
هر چند کتاب عالمی نبشتم یوشبده زلوح کاشانیم مدام استخربه دارسته زبیدی عیان
اراد بود بنزد جبار و حرمت بر مراتب است حریه عامه است ازرق شہوت و
حریت خاصه ازرق مرادات بقای ارادت ایشان در اراده حق و حریه خاصه فحده
ازرق رسوم و آثار بقای وجود خود در تجلی نور الانوار بیت بنده کو چنین بود اراد
سید است بر عیبه لغزاد حفظ الصدروبیه و الصدودیه نیک را عیوب نیکان و این
براد بد بخود کان است ادب بشو کو حقیقه استحقاق ذات احدیث است که عالم
جمع حقایق است و حضرت جمیع و حضرت وجود میخوامند بیت در یاب حقیقت

تا دریایی حقیقت خود بخدا حقیقه المحرره و شاست با حق اول فلا الاسماء الحسنی کلها
بود و الاسماء الاعظم بیت اسم عظم ما از او آموختیم و دیگر از ما آموختیم حقایق الاسماء
تعیینات و نسب و مانند دیگر که تعینات و صفاتند و تمیز بعضی از اسماء از بعضی تعینات
ذات یعنی صفات شعر اسماء متعددند اما بصفت محمول می بود و لیکن بالذات
حق البقین شود حق است حقیقا در مقام عین جمع احدیه الحکمه علم است بحقایق
اسماء و باوصاف و خواص و احکام الیای و ارتباط اسباب مسببات و سببها
و نظام موجودات و عمل مقتضای آن و من یثبت الحکمه فقد اوتی خیرا کثیرا هر کسی که چنین
بود قدر او بزرگوار و عظیم بود الحکمه المنطوق بها علوم شرعی و طریقت است تا علم
شرعی بدان و بگو و علم طریقت بدان و با این طریقت بگو الحکمه المشکوک عنها استوار
که عوای رسوم و عوام از ادراک آن قاصدند شعر راز با خامه و با نامه نمی آید گفت به
دور روی و دور زبان راز نگویید عارف روایت است که سید عالم صلی الله علیه و آله
در مدینه طوف میفرمود و بعضی اصحاب در قدم مبارک بودند ضعیفه از خلوت سر می
خود بیرون آمد و التماس کرد که بیت الاخرین را در مشرف فرماید تا مست فرمود
در آمدند آتش در بر میزدند و فرزندانش ضعیفه کرد بر آئینه و بهیاری مشغول
اختالت بانی السارح چه بیاورد ام لانا بالادی فقال اهل السارح هم فانه اسمهم و هم
گفت یا رسول الله من دوست میدارم فرزند خود را در آتش اندازم چگونه خداوند
سبب خود را در آتش اندازد و در هوا رحم راوی گوید که رسول خدا گریان شد و قال
ایکذا و حی السداتی شعر نه بر رازی که میدانی توان گفت نه هر درمی که دریایی
توان سفت الحکمه المحرره آن است که پوشیده است بر وجه غیر حکمت در اینجا
آن شنی چنانکه ایلام بعضی عباد و سوت طحال و جلود در بار و ایمان بر آن و آب
در صاف و قو و آن و اعتقاد کردن عدلست شعر مرچه آن حاکم حکیم کند عدل
باشد که آن کریم کند الحکمه اسما صده معرفت حق است و عمل بآن و معرفت باطل
و جنباب از آن کما قال اللهم ارنا الحق و ادرنا الحق و ادرنا الباطل و ادرنا

و از رتبه اجناس به باب الحاکم الطوالع اول چیزی که پیدا شود در تجلیات اسماء الهیه بر باطن
عبد و مرین گردد انداختن و اوصافش را به یه باطنش از تجلیات اسماء و خداست اول
حالات در و نشان ماست الظاهر باکی که خدا تعالی او را بکار دارد از صفات ربانی
او در از خلاف حق مکه سید دارد او را بجا گفت و می نگارد امری که رسد رخ با و از
سر صدق فرمان خدا بر و بی می آورد الظاهر الظاهر دامن او از صفات معنی پاک و ظاهر ظاهر
این چنین باکی توان گفتن که ظاهر ظاهر است ظاهر باطن معنی مکه خدای تعالی او را
از دس و س و هو و پس و خلق با عینا بکار دارد اگر باکی چنین میباشد و کد و
تن و جانت خدا باد ظاهر السرد الیه صاحب کمالی که دائم قائم بود مادامی حقش
حق بر رعایت جابین صورت و معنی رعایت میکند و دنیا و معنی رعایت میکند صورت
و معنی یعنی ظاهر و باطن به هم آراسته یعنی هر دو را رعایت میکند طلب المرد وانی علت کمال
قبول و باکات و امراض و ادوات کیفیت حفظ صحت و اعتدال او در امر حق و صحت و
حکامات الطیب المرد وانی شخصی که عارف باشد این علم و قادر باشد ارشاد و تمسک است
در دین و نه فیسی سطلب زبان شفا خانه فیسی سطلب در و در و شش و شش میگویند همچو
خوش دوانی از حسی سطلب الطریقه سیرتی که مخصوص بود با کمال السالک الی السد قطع
و ترقی مقامات شعر و سدر طریقت این چنین است ره رود که طریق همین است
نگذر زینما زان و مقامات کمال نقش و خیال خورده بین است الشمس ذاب رسوم
تجلیه در صفات نور الانوار شعر در صفاتش اگر تو محو شوی با تو رسم تو و صفات نماید
در رسیدی بعین آن حضرت ظلمت نور کمالات مانند باب الیاء الیا قوته الهی
نفس کجاست که منزه است نوریه اولیست عقل بحکم بخلاف عقل مفارق که سحر
بدره بیضا، شعر کاستی در میان ترک و بند آمده ترک بند و خویش زیر آفرین
و کمدان اسماء الهیه اند متعاقب چون قافیه و فاعله از این جهت السد تعالی با همین گفت
ما سجد ان لا تسجد لما خلقت بیدی و بعضی گفته اند که بدین حضرت و حوب اند حضرت
اسکان و حق آن است که مقابل اعم است خود و فاعل تعالی میتوان یافت چو زحما

و عیسی در مقابل اقبال متوان دید چون راجی و خائف بقیه متوجه وقت اتفاق و
جمع شعر بعین جمع و سهل شو که روز جمعه آن باشد مبارک جمعه باشد اگر روزی
دین باشد بابت الکاف الکتاب الهی لوح محفوظ است قال الله تعالی لا یرطب و لا یابس
الافی کتاب بعین هر چه بود و هست باشد ای پیر لوح محفوظ در روی سیر
لوح محفوظ است اثبات محو این حسین فرمود آن صاحب نظر الكل از حتم است
خدا تعالی و تقدس باعتبار حضرت داوود الهمید که جامع مجموع است باین معنی
که گفته اند احوالات کل الاسماء شعر نام کی اگر یکی صد صدای غریب من
صد نشو و حقیقتش یک بود او بنام صد که بعد از این معنی صد نبود صد نشد
نقش خیال او صد است صد نشد که رسم الحکم عبارتست از هر دو احوال و حیاتیات
و حقایق موجودات خارج از اصولات مختصه بکلمه تنوید و خارجیات بکلمه وجود
و مجردات مفارقات بکلمه تا مده و همیشه از اختصار وجود و لوازم حرف عیسی خوانده
و همیشه با وجود و لوازم کلیه کلمه وجودیه شعر حرف حشرش سجای خود میخواند
هر حرف را که میدان کلام حضرت اشاره است بکلمه کن گفته تعالی اندامه اذ انرا
شیئا ان یقول که کن فیکون و کلمه کن در این محل صورت اراده کلیه است و آن
خلق اراده میراست بود مراد شعر هر چه خواهد روان بیان کرده هر چه که
چنین چنان کردد الکفر الخفی هو تیه احدیه کنونه در عین شجاعت هر باطن است
نظم هر باطنی که ما کریم یک هو تیه بود که شریع الکفود در شریعت تارک فرائض
و در طریقت تارک فضايل و در حقیقت ادانی که چیزی خواهد که حقیقتی نخواهد
زاع کند با حق در مشیت حق و نداند حق نیست حق را ترک فرائض کن ترک فضايل
کو خواستن حق سجاء خواستن حق سجو کون القطور غیر شبیه الشد قطور اینجا نیز
از حق یقین و معنی آن سخن آن است که کثری واحدی که حق است تمیز نصیحت
موجب تفرق جمعیت الهمید و احدیه ذاتیه نیست بیت تعیین یکی نکرد و ده
نشود ده یکی گفتن تو یک وجود و نصیحت سی خبری در دود کون دیگر که گوشت

اول نوری که نور نماید از تجلیات او اطلاق میکنند بر مظهر منوری که متحقق باشد بمظهر نفس
کلیه من قوله تعالی طاهر علی القیل رای کوکبا این ستاره دلیل بر اینست که مجسم بودن
بر اینست که کیمیا قناعت بوجود و ترک تشوق بسوی مفعول قال امیرالمؤمنین الصاعقه
کثر لایفقه شعر کجی است قناعت که نذار و پایان که را که تراست غنیمت میدان
کیمیا و السعاده تمذیب اخلاق با عذاب و ذایل و ترکیه نفس از دایم و اکتاف فضائل
در تنگی بجلی که در ترک و درت صفاج و ان پکی نفس را زما جو کرست ترا سعادت آید
از ایل دلان نو کیمیا جو کیمیا و العوام استبدال متاع اخروی باقی بحطام دنیوی غانی شعر
فی البحر تجار غیت فلکن سودا و بصارتیت یکن کیمیا و انخواص تخلیص دل است از کون
باستار کون آفتاب خوشی چو تابان شد نور وجود و سایه پنهان شد باب اللام الکلام
آتش ظاهر شود از نور بجلی باز چون طاهر پوشیده شود بارقه و خطره خوانند شعر لایحه چون
بجای نماید دل عاشق لطیفه بر باید باز بنیان شود چنین بکنند عینا بدلی نمی باید الی
حیات که سائر است در شتاء و ناسوت محل آن در ملک الروح روح شمع و شمع او بهشت
خانه روشن از او و از ذات اللب عقلی که منور نور قدس بود و صفای ارقش و او نام
بر تجلیات قاتل الله تعالی قل من یسوی الدین یعلمون و الدین لا یعلمون و انما ینذکر اولوالالباب
سبب عاقل و لب عقل و جمع اولوالالباب از فشرده هم بودن ای روح او در باب لب
اده نور آتشی نرسی است که عقل تا بیدار بیاورد آن نور و بیرون نیاید از قشور او نام و تجلیات
برادر آن میگردد عمو و عمو که خالیه است از دراک مدرک که دلش متعلق باشد بکون و این علم
مضمون است رفیع عالمی که محجوب بود بعلم رسمی و آن در حسن سابقه است که مقتضی حسن
خاتمه است شعر بهاد و دوست نادانی اول و آخر از فروخوانی النفس صورت
عنصره لباس رود حایه اند قاتل الله تعالی و لو جعلناه ملکاً لجعلناه رعباً و لبنا علیهم
یلمون اما بس حقیقه اسحقاقی صورتان ایند کجایا را فی السجده بقوله تع اولیای
سخت قناتی لا یفرهم غیری بیت آن صورت الطاف آتشی ایم هم حایه و حایه دای
شاهشاهیم ماحموم ذات حضرت سلطانیم دانند و اسرار کجایی با ایم لسان استی

[illegible]

برخیزد شو حامد مستی و میا المبدائیة اصافه محضه است باعتبار تقدم ذات احدیت بر
حضرت و احدیت که فساد نسبت اسمائیه و صفات و اصافه و اعتبارات عقلیه است
شعر مهدیت را اصافه گفته اند این چنین در لطیفی گفته اند و مهدیت جمع چهار
در جمع نسب و اصافات ظاهره است در وجود و باطنه در غرضه تعلقات و اذنان و وجود
مطلق و اعداد واجب است از نفس در نسب علیه ذاتیه الکیه و محقق از حدیث این است
حضرت اربع میخیزد و یای الهیه در فرض عبادت است چون صلوة و صوم و زکوة و حج و غیره
صلوة کامل فریب است و نه نعمت و نهایت زکوة بذل غیر حق و نهایت صوم اساک
از صوم خلقیه نهایی در حق و نهذاة ال فی الکلمات القدسیه الصوم لی وانا اجرعی به و نه
جمع و حصول است در معرفت و تحقق نهایی بعد از قانز که مجموع مناسک که وضع کرده اند
بار و سائر مسائل است تا نهایت که مقام جمع و فرق است شعر کرد در اسلام این چنین
مانی مؤمن صادق این مانی نهایت اگر کسی کمال کامل عامل کزین مانی مانی
التصوف خصال ثلثه است که ابو محمد دوم فرموده بیت این سه خصلت اگر ترا باشد
همچو تو صوفی کی باشد متکبر بغیر و افتقار و سستی بیدل و ایثار و ترک تعرض و اختیار
بیت فقر کزین و غنا ایثار کن اختیار خود زنی بزرگ صوفیانه چون بیای این خصال
رو صوفی خانه و این کار کن المتحقق با تحقق عینی که بشامده حق فرماید در هر شخصی بی
تعلیق آن چنین زیرا که الله تعالی اگر چه مشهور است در هر عقیده یا سنی یا صفتی یا
اعتباری یا یعنی یا حیثیتی منحصراً معتد نیست در اینها لاجرم مطلق معتد باشد و معتد
منسره بود از تقسیم و اطلاق و اطلاق است مطلق از اطلاق لا اطلاق هم بی
نیاز از وصف جفت و طاق هم المتحقق با سخن بخلق صاحب نظری که سلطان فاضل
که هر مطلق را در وجود و وجودی دارد و بالتصید و هر عقیده او را در وجودی است با اطلاق بلکه
فرماید که در جمیع حقیقت و احده است او را در وجودی است مطلق و در وجودی معتد بر عقیده
و شامده این مستند بطریق ذوق متحقق میشود سخن و خلق و فساد بقا بیت همه حق است
شیرش از حق که معتد بود نهی عینی المتخذب عزیزی که حق تعالی او را از برای

خود برگزینید و اختیار فرمایید و از برای حضرت انس و ابوبکر صدیق خود را بر سرش نهادند
 و مجموع سخن و مواهب کرامت فرمایند تا برسد به جمیع مقامات و مراتب تکلیف و طلب فی
 تعب بخت هر سخن طلب کنج بقایافته اند فی علم و عمل ازاد عطا یافته اند مجدد باشند
 بس لطیف و ممکن لطفی بکمال از خدا یافته اند الهی الکلیه و المطالع و المنصات مطهر
 منافع الضیوب که ابواب مسدوده میان ظاهر وجود و باطن وجود و این منافع کشاده می شود
 و آن منافع حاج است اولی محلی ذات احدیت و غیر جمیع مقام او ازلی و طامنه الکبری و
 محلی حقیقه تحقیقی و آن غایت الغایات و نهایت النهایات شعر بغایتی برسیدم که غایت
 نیست نهائی است که نام نهایت آنجا نیست و دم جمع محلی بر رزخیه اولی و جمع البحرین
 و مقام قرب و حضرت جمعیه اسماء الکیه شعر در این رزخ اگر تو باریابی بیانی صد هزار
 یار باری تسیم محلی عالم جبروت است و الکثاف ارواح مدریه چهارم محلی عالم ملکوت است و
 مدبرات سماویه که تدبیر میکنند ابرار الکی در عالم ربوبیت و جمع محلی عالم ملک است کشف
 و عجائب عالم مثال و کشف مدبریات کونیه در عالم سفلی شعر رخ محلی کفشت فی روح
 ریح نزد ما این رخ بر این رخ کنج جمع البحرین حضرت قاب فوسین با جمیع بحرین و جمیع
 قاب فوسین جمع البحرین یک محیط است از دره ان بهرین و گفته اند که حضرت جمع
 وجودات با اعتبار اجتماع اسماء الکیه شعر در حضرت جام می جم بتوان یافت اسرار
 حقایق همه با هم توان یافت جمع الامور حضرت جمال مضمی است که بسلیغیر خود گفته اند
 بالحقانی و لذلک قبل فعل فوادک حیث شئت من الهوی عزمیه و اسحب اناسک
 و قال الشیبانی رحمه الله علیه کل اجمالی عدا و جهک محملاً نور کونر العالمین بفضل
 همه عالم جمال حضرت دوست از عمل و جمال دارد دست هم
 هم محبوب عشق و معشوق و عاشقی نیکوست جمیع الامور از حویثه مصلحه
 یکسویه اولی و آخر بود آن حقیقت باطن و ظاهر و باطن می نویسد
 هویت هر که ادناظر بود محبت الاصلیه محبت ذبینه است بسبب محبوب خود و محبت
 خویش است و این محبت اصلیه اصل مجموع انواع محبتهاست و شئی که میان و شئی که

[illegible]

و تقدس اما اگر چهارم باشد عین ثلاثه بود باعتبار حقیقت و عین اشیان باعتبار وجود و عین
باعتبار تعلیقات غیر و عین عین باعتبار حقیقت عین مشاعر عیان که بود در زوجی چه
توان کرد موجود در زوج و در زوجی چه توان کرد آنچه فانی وجود علیست در ذات
حق اینجا که محو فانی افعال عباد است در فعل حق و خمس فانی صفات است در صفات
شعرا و اول محو است و خمس ثانی آخر محو است اگر بدانی اول هر فعلی که شئی در وجود دیگر
فعل فعال لایرید پسند و ثانی هر صفتی که از موصوفی باید صفت حق مشاهده نماید و ثانی
وجود نماید الا وجود حق هر چه پسند وجود حق بیند وین نظرم وجود حق بنده المآز
حضور دل است با حق در سه فاضله از اسما و حقایق و تقدس شعر دل حاضر دار با خیر
فیض ربانی از غایت المآز حضور عباد است با وجه برانته و ذبول ادا و غیر حق
لا جسم غیر حق نمی بیند نزد غیر می چگونه بنشیند آنچه ده خطاب حق است بنده را
در صورتی در عالم ملک اینجا که ندانند مود موسی علیه السلام از شجریست بلایان شعر
سخن فرمود خود بان سمع موسی نشود صورت آنش نمود اودا در حقیقت الهی
بود المخرج موضع ستر قطع از افراد و پسین است بیت هر چند که پنهان شود از
دید مردم پنهان شدن از دیده رسید تواند آمد الهی وجودی شعر هر چه موجود است
از خودی است بلکه جویش وجودی خود کی است و حقایق موجودات را بد
می نماید از نفس رحمانی بوجود تا ترجیح یابند وجود عالم بر عدم اگر نور ظهور او نباشد
تو در خلقت سرانهمان ربانی و در تحمل دل سید مدار خدا و نفس را مدد میدهد و ابرو
اما در محاذات و افلاک ردحانات عقل حکم میفرماید بدو هم رحمان و خود را نشان
از مرجع دستود حکم میکند که بر مکنی در سر آبی خلق است فانی بعد از هم فی نفس حق
چند شعر هر زمان حس میاید و نظر میرد صبی و میاید در حرکت شبیه سس
ترتیب است اگر که در ربانی سوچی و در نقطه و در ربانی و آن مرتبه دانست
و دیگر مرتبه حضرت آیه که میاید و چه بناسد و مرتبه روح سر در ۶۶ مرتبه نفس
حکایت که عالم نفس و عالم شهود است و مرتبه ملک که در شهود نیست و در عالم

جامع یعنی انسان کامل که بجای مجموع و صورت جمعیه است و بعضی سخن گفته اند و مراتب
زیرا که بجای سطر است و مظهر ظاهر شود و مراتب ظاهر احدیت فحش شئی نه زیرا که اعتبار تعدد
اصلا نیست بلکه اعتبار ذات احدیت بسبب اعتبارات است تا عالمیه و مظهریت و تزلزل
این مرتبه اصلیه سایر مراتب مرتب آید و غیر اینجه علم مجال باطنه اند یا ظاهره بجای احد
ذات نیست الا انسان کامل عبت انسان کامل است که مجرای ذات اوست مجموعه
که جامع ذات و صفات اوست ثمرات الگوین وجود مصنف و جدانی هست که الگو
و اصناف و احکام الگوین ظاهر شود در وی و او مخفی بطور الگوین می باشد که وجه آینه پوشیده
شود بکنور صورت نماینده شجر هر که در آینه نظیر فرمود آینه شد همان و او بنور و نور
الگو وجود تعینات که منسوبه اند بسوی شئون باطنه و الگوین صورت شوند و شئون باطنه خود
متعین بتجلیات صور ظاهره از این وجه شئون مرایای وجودند وجود واحد متعین بصورت
الگوین شجر آینه صد هزار مرتبه بسیم در همه روی یار می بسیم بلکه یک آینه بود اما تجلی
صور مختلف در او پیدا ثمرات کفترین یعنی حضرت و جوب و امکان و آئینه حضرت
ان کامل و هم مراتب حضرت آئینه است که سطر ذات است با جمیع اسماء جیت در آینه
وجود کامل امکان و جوب میتوان دید در صورت و تمییز نظر کن کاین جمله توان
در او عین ذی القدره سامر حق است مریده را در شرع و در عرف محاد است در
شجر سجده شئی فی عبادت غم مطلق یغفره عظمی کریم واجب با هر که احوال هم از بیم
کفیم با بر دوشیدیم سجیم تساک جمیع الاثنیه ذکر و ذکر ذات با جمیع ذاتیه دون
و عقیقه و فحایه بلکه عارف با اسماء ذاتیه و شهود اسماء و ذکر ذات و ذات مطلقه
اصل جمیع اسماء است و اصل وجود و تعظیم مطلق است که متداول جمیع اوصاف حق است
اما اگر شما گویند او را بجم یا وجود یا قدرت تعظیم او را قید کرده باشند بآن وصف اما اگر
شما گویند حق را با اسماء ذاتیه چون قدوس و سلام و غنی و حق و امثال آن حق را
شما گفته باشند با جمیع اسماء زبان از دل و جان بفرمان اوست با اسمای ذاتی شما
از آن اوست چه تعظیم مطلق بجا آوری معینه در آن ضمن هم زبان اوست قهوه

الاسم اعظم بیت محمد است که وسیع انجمن است یعنی دل کامل صاحبش بیت مستوی است
اعظم دل بود نه دل هر کس دل کامل بود مستند المعرفه حضرت واحدیه است که نشان جمیع
اسماء الهیه است حضرت واحدیه را در باب نشان جمله اسماء در باب عارفانه بجهت
سجده معرفت بیدیت بیا در باب التمسک فانی در ذات احدیت بختی که باقی مانده
از او رسم قطعه هر که در ذات خود شود فانی بطریقیکه شرح آن گفتیم گرچه مستلکشی
خوانیم باقی و ملک جاد و آن گفتیم المسئله الغامضه اعیان ثابته که صور اسماء الهیه اند
حضرت علیه باعتبار احدیت وجود غیر واجب الوجود باعتباری احتیاقی عالمند از آنکه
که ممکنه اند ششم رایحه وجود مکرده اند باینوجه گفته اند متشوق کمال مبدل در قدم بر حال
خود است و عاشق کمال مکن در عدم برقرار خود بلکه بختی حق است باسم النور یعنی وجود
ظاهر در صور اعیان و ظهور وجود با حکام اعیان و بروز وجود در صور خلق جدید بر آن
باضافه وجود با عیان دقین وجود با عیان با بقای اعیان بر عدم بسی و اگر نه دوام
ترجم وجود اعیان بودی باضافه بسی اعیان و یعنی وجود با عیان عالم را بودی
بودی دین امر است کشنی ذوق بیت در باب بدوق عقل راجح کو سرشته
این سخن توار عقل محو المشریح بنده که خدا یغالی او را مطلع بر همه قدر لاجرم مطلع
ماند که هر چه مقدر است واجب بود و وقوع آن در وقتی معلوم و هر چه نیست منتفع
و وقوع آن قال رسول الله صلی الله علیه و آله المقدر کائن و فیحصل لاجرم منبرج استراحت
باید از عیب طلبی حزن و تحسین نماید بر اوقات کمال بقا با صواب من نصیبتی فی
الارض الایه و قال النبی خذ منی خذ منی خذ منی فلم یقبل شیئی فغضبتم فغضبته و لا شیئی فغضبته
و لم ترکته لاجرم عاشقانه میگویم شکر بده عالم عطای حضرت دوست هر چه ایام
رزد دست باشد دوست سارق الفتح سنجی است اسمائیه اند معانیج اسرار عیب تجلیات
و اند شمع شرق و شارقش خواهند مرا با آن ظهور آیات است چون تجلی نمند
با و اسما اقتضای تجلی و استیلاست سارق غفلت سنجی تجلیات ذات قبلی بقای
نام در عین احدیت جمیع صمیم بر حسن نماید و نظر گرچه باشد همچنان از نسب شرعی

[illegible]

حال سوال کردند فرمود ما رأیت اگر رأیت حتی معضات من لم یکنم و شیخ الاسلام شهاب الدین بهر
دردی قدس سره گفته که لسان امام در آنوقت چون شجره موسی علیه السلام بود در حال انانی
از شجره بیت نورنا بشنوی و ما از او بشنوی بار از خدا میگو و شاید که مطلع اعظم باشد
زیرا که مقام شود حق است در هر شئی که مستحلی بود بصفتی که آن شئی مطهر آن صفات است
چنانکه دارد است در حدیث موسی صلی الله علیه و آله ما من آفة الا و لها ظر و نظر و کل
حرف قد و مطلع حق توان دید در همه هشتا خاصه در نور روی سید عالم صلوات
الصفات اعظمی شریف است چون سخن و سمع که معانی و اصول صفات ظاهر میشود
ما من محله و معلوم محل ظهور کمال الدین و عالم الطریق بیت حشمت نورش بنو نماید
کوشش تو در سخن کشاید و روشن زبان ببل بر لحظه ترا می سراید باقی که بقدرش
بیاست بقدیرت او بیا باید العلم الاول و معکم ملک آدم بقوله تعالی یا آدم
انزلناک من السماء ثم تعلیم اسماء او گرفته ملک تعلیم از او میگو گرفته در کتب کشاده
اولا و ملائک همه آن خود گرفته سواد الشمس اسماء حق است بیضیات و اخفا و روح
سجد جان تو در مغرب تن شد همان در قیامت آید از مغرب همان معراج است
اختلاف استعدادات اعبان ممکنه است در ازل بیت عم سر قدر عظیم بود خوش تر
که او تعلیم بود حکم حاکم بقدر استعداد بر تو از حاکم حکیم بود معراج الاول اندراج جمع
اشیاست در غیب الغیب یعنی ادریت ذات چون شجره در نوازه و تسبیح بحروف
الاصلیه خرس کندم در دانه قوت صد دانه در یک شانه معراج الاحزان و معراج
الکروب ایمان بقدر مفرح احزان تصفیث کن تو ایمان است العیض اسمی است از
اسماء غیبیه زیرا که تسبیح است با اسماء الله تعالی و مطهر افاضه نور برایت الله بر همه
واسطه مجموع بیت او حق مستفیض ما را و مستفیض بعضی چون امداد از مقام استیفا
حق بر است که اگر استیفا حق توفیق توفیق که در وی است مالک ترقی تواند کرد
صفات فوق درجه که اگر تحقق نیاید بقناعت صحیح بود او را تو کل اگر تحقق بحدوث
تو کل نیاید صحیح نباشد او را نسیم و علم و جزا و او را استیفا آن امین است که باقی

نماند با ملک بقیه از درجات مقام ساعی تا محکم ترقی مقام عالی بلکه اگر بقایای ساعی
در درجات رفیعتر از مقام در عالی مدرك گردد بلکه مراد ملک ملک است و نبات
ان در مقام بخشی که حال او منزه اسم این مقام محصل معنی ان مراد صادق ایما و اود
قانع و متوکل که خوانند اسم مع الهمی بود و مقام را که مقام گویند محاسبه ملک است
در وی بیت بهر مقام که انجا رسیدی اقامت کن نه اقامت که آقامت کن مقام تزل
زلی نفس رحمانیت یعنی ظهور وجود حقانی و مراتب تعینات شعر نزول حق بهما و
اگر نمیدانی بدانکه هست ظهور وجود حقانی مکان منزلی که ارفع منازل باشد عند
الخلق میکند بر مکان مکان چنانکه حق سائرت فرمود بقوله تعالی مقعد صدق عند
ملک مقدر خوشتر نیست این مکان باید که چنین بود مکان المکرر و اقامت
با وجود مخالفت و ابعای حال با ترک ادب و اظهار ایت و کلمات از غیر کدی بیت
این شواهی ازین از ضرب العالمین از قول حق بر خوان چنین و الله خیر المکررین ملک
عالم الشهاده المملکت عالم الغیب ملکوت عالم ارواح ترغیب صاف بخوانند بها
چنین گفته اند و میدانم عارفان این سخن نگویند و الله بهمینا که واسطه افاضت
در این عالم است این عباد و مدد میسر باید نمومنین در مومنان را بنور ایمان اهل بیت
است از وی یافته بالداران ثروت از وی یافته الماعنه انصاف است یعنی
معامله با خلق و حق شعر با خلق خدا بخلق صدق است تمام انصاف که انصاف حق
و سلام المصلح الاول آتش رجع اسماء و صفات در رتبه ذات و اهل نظری که خدا
دیده او را بینا گرداند بنور مرتب اسماء و صفات در رتبه ذات بدرستی که راه توفیق
باشند او را با قرب سبل در سنج اول شعر در حضرت ذات جمله اسماء و صفات پیدا
یعنی ملکت حضرت ذات المنقطع الوجوداتی محل انقطاع اعیان و غیر جمع احدیت و
غیر این حضرت او با نیست هر چه غیر است یا با اعیانیت منقطع الاشیا و حضرت
وجود حضرت جمع بخوانند فتمتی التعمیه حضرت وجود و حضرت جمع بخوانند انشاء
حضرت و صدق که مشایخ میگویند با تعبیر آقا نفس رحمانی که ظهور در معانی از او است

و مثبت جود الهی است زیرا که فیضان جود حق اولاد از نفس روحانی است براسما و حق این
 نفس هست و بود و خواهد بود و المناسبت الزامیه میان حق و انسان کامل ثابت است از دو وجه
 از جهة ضعف تاثیر مراتب او در تجلی نفس بجهتی که کسب نمواند کرد و صفاتی که قاذح باشد در
 تقدیر نفس او بغیر نفس که قاذح نیست در عظمت و جلال او و حدایت حق و علو اراکثر حکام
 و مکان و خواص و ساطعات و حتی از وجهین مناسبت بنده با حق هر که باید مناسب
 این دو باشد او را مناسبت با ادا انصاف عباد است بصفت حق و تحقق مجموع اسماء
 الالهیه و اگر انصاف آمد بر وجه اول بغیر ثانی محبوبی باشد مقرب و حصول مناسبت بر وجه
 ثانی بغیر اول محال و در برابر مراتب کثیره اما در امر اول بحسب شدت غلبه نوز و حدت
 بر کثرت و ضعف غلبه وحدت بر کثرت و قوت استبدادی احکام و جود در امکان و ضعف
 آن در امر ثانی تحقق مجموع ما تحقق به بعض غیر بعض اما اگر مناسبت بر وجهین حاصل شود از
 وجه اول که محال است محبوب حق و مقصود تعیینه باشد و از حیث حقیقت بروز البرزخ
 و مراتب ذات و الوهیت معاشق باشد و آئینه ذات و صفات صمد عالم بود و
 کائنات الهمیون ملکه تعیینه اند در شهود و جمال حق و از غایت شدت اشتغال
 حق نمیدانند که خدا یقانی او را آفریده است و چون از غیر حق غائب اند مکلف بوجود
 بنوده باشند شعر بحال و جلال حیرانند غیر حق دیگری نمیدانند الموت و طرد
 محقق موت اختیاری قطع هوای نفس است زیرا که ممات نفس در ترک جوی
 اوست قال الله تعالی و سئل النفس عن الهوی فان اجهت الی المادی و اگر نفس حیوانیه
 میل کند بلذات و شهوات نفسانیه و مقتضیات بدنیه بر آئینه مایل شود و بجهت سفلیه
 کند نفس با طعنه را بر کز خود لا جرم دل یعنی نفس با طعنه میرد از حیات حقیقیه علمیّه
 حبس و اگر نفس میرد از هوای خود دل باز گردد و بحسب اصل مقتضای حب الوطن
 و الانیان با عالم نفس و نور زنده شود و حیات خائیه بین رت زنده جاوید
 و امام حضرت محمد اعجازی ۲ مر سو و نزل الموت التوبه قال الله تعالی و انما
 و اقمه نفسمه و قال صلی الله علیه و آله و سلم من رخص الله له رخصه و انما

رسول الله صلی الله علیه و آله قال مخالفة النفس و در حدیث دیگر فرمود انما الجاهل من جاهد
هر کس که بر دانه هوای خود زنده گردد و بهدایت از هلاکت و بهیفت از جهالت قال
الله تعالی و من کان متیناً فاجیناه بالعلم قال رسول الله صلی الله علیه و آله من حی العلم لم یمت ابداً
بیت مولی که حیات جاودان بخشد اینست ترا موت چنین نباید الموت الیقین
کشتنی موت ابعین است ای یار دل نوزان سفید و گردد نفس مرده شود و دل زنده
بدی نوبه گو گردد و گفته اند من ماتت بطبقة حیاته فتنه الموت الاخرة شر کذا یقول
سحق کذا در کهنه پوشش با قناعت لبیکر جاسکیده بود و بختل ذاتی او این نوع سخن
کار بیدار موت اخضر پوشیدن مرتفع است از خرق لغات و قناعت لباس عمل بدی
و سل بیت کرم میدارد و در صوف و حریر عشق او غم ندارم کر ندارم در هوای مرد برد
الموت الاسر مخالفة النفس است بخلاف نفس مرده که طریق عاشقان است و قدیم
براه باشد که طریق عاشق است و الموت الاسود احتمال اذی غنی است بجهج و الم بلکه
غذا یابد از محبوب اگر از محبوب جند که هر چه دوست کند چو دوست محبوب است و حل
ما یفعل المحبوب محبوب هر چه از تو آید خوش بود و خواهی کرم خواهی الم و موت اسود فانی
در محبوب است بپند وادی از او برودیت فانی افغان در غل محبوب و برودیت
فانی نفس خود و النفس خلق در محبوب بیت هر بلانی که باشد از محبوب سر بر آن ملا
بود مشغوب در نگاش که تا باستی مبدای ملش چون ایوب و اگر نفس بپوش
میر و زنده دل شود بچو خدی از امر او و حضرت جود مطلق شعر قول و فعل است
از او برکش کم ده راس و بده کیش بیزان احوال سدره و افغان عیله غیر
توان داد اراضد و آن عدالت است و ظل و حدت حقیقت که شغل است بر علم
شرعیت و طریقت و حقیقت و محقق باین علوم بعد از محقق عالم بمقام اصیت جمع و غرق
بیت نازد نزد کسی نزارد باید که ترا بود در نزارد پس بیزان اهل ظاهر شرع است
و بیزان اهل باطن عقل اما عقلی که منور بود منور و تیس و بیزان خصوص علم طریقت است
و بیزان خاصه انکاس عدل الهی و محقق بعد از انکاس انکاس بیزان انکاس است

شعر این تر از دانا اگر دست در جان من صد نبوت بهر دست دهد باب اول
السنوه اخبار است از حقایق الکیه یعنی از معرفت ذات حق و اسماء و صفات و احکام
او تعالی و تقدس آن بر دو قسم است نبوت تعریف است و نبوت تشیع و اول اخبار
از ذات صفات و اسماء و اسماء اخبار است از این مجموع با تبلیغ احکام و تأدیه احکام
و تعلیم حکمت و قیام بسیاست و این نبوت محقق است بر سالت شعر این نبوت
تا دین از او باید قوام دین نبوت ختم باشد بر محمد و اسلام انجاء چهل شانصد و چهل
قائم با مورجهایان قائم یعنی قائم با صلاح که رأی مردم و عامل انفعالی آن آدمی
و مستغرق در حقوق خلق النفس ترویج غلبه است لطایف و عیوب محبت الهی
بموجب قطعه الس محبوب اگر گیرد محب کر چه باشد کنیض مطلوب است
کردمی بایر خود مردم شوی حاصل او در آن نفس محبوب است النفس الرحمانی و
اضافی است که وجه آن بحقیقت و کثر معانی یعنی اعیان احکام در حضرت واحدیت
هم چنانکه نفس انسانی مختلف بصور و حروف در مخارج و مقاطع و نفس انسانی ارسالی
هوای حار است از باطن لطایف دایره هوای بار و نفس ترویج به نفس نفس بر دانی
ترویج استیلاست که در تحت حیطه اسم الرحمن داخل بود شعر در ظهور آن نفس هویدا
شد زین نفس هر چه بود پیدا شد صبح صادق نفس در آتش خانه کائنات
در و انداخته نفس سجاری الملیف است و خوش جوهری است شریف و عقیف کون
منظریست حامل خود حیات و حس و حرکت ارادیه است و حکیم او را روح حیوانی میخوانند
و واسطه است میان نفس باطن و بدن و در قرآن موسوم بشجره رقیبه و موسوم بشجره
نیشتره و نه غربیه یعنی از شرق عالم ارجح مجرده و نه از غرب عالم احیاء کثیفه
در میان ترک و بند و کمالی ره یافته این چنین را بی چون دولت او یافته
النفس الاماره نفس اماره مایل بود بطبیعت بدینه و امر غلبات و شهوات حیه و
کنه در اسکنه سلطیت و این نفس موده ادفع اخلاق و نیمه واقف است سینه است قال
تعالی ان النفس الاماره بالسوء شعر اماره اگر چه سخیه مأسوره شود در پاره تو کام میبرد

شود و نفس الطیوره نفسی که بنور دل منور گردد و از خلقت نفس بدر طایر برگردد بنور دل
پیراسته باید از خواب غفلت بیدار گردد و با صلاح نزد منور و بود میان در بویست خلقت
و اگر حکم حیلۀ ظلمینه مسیحه را از ساد رسد و تبارک این کند و بنور غیب الهی علامت نفس
نماید و از سینه نفسیه استغفار و برگاه رحیم غفار را حجت نماید از این سبب انوار
او را مقسم کرد و اینده فی قوله تبارک لا تقسم النفس الزامه شکر کرد چنان نفس بر نور گردد
بر باشد چه با خدا گردد و النفس الطیوره مان شده که نفس مطهره تمام کرد و بنور دل
منور و السلام از این سبب غایت ذمیه غلبه شده و خلقت لطیفه اطلاق کرده است
گشت و توجه نمود بلکه دما نیت نمود در شرفی بنیان تبارک است که منزه است از
خیانت حبس ظلمینه و موافقت نماید بر طاعات و درگاه بارگاه ضمیمه الهی حیات
ساکن باشد تا خطاب مستطاب و یک در باب بر سر نهانی با انوار نفس الطیوره از حی
و یک راضیه رضیه فاد فی فی عبادی فاد خلی عینی شکر بر کس که مجروری چنین
تشریف شریف از بهین است التقیاء مجازی که تحقق با اسم الداطر یافته اند و شکر
بشرف اشرف در دواطن بی اکرم و اطلاق میا بنده بر حقایق منایه با کشف ستاره
بر وجود سرشار نقیصه ندی کم پیش بر در آید و شمس الکواکب السکری
فی ضمیمه الذراری توجه خیر است که خدای اشاره بان فیه موده فی قوله تبارک
گشت که ان خفیاً فاجبت ان اعرف خلقت اسحق لکی اعرف و گفته اند گشت که ان
خفیاً اشارت است با سبق خفا و غیره به الطور بر ظهور و تعین سبق از فی ذاتی و قوله
تبارک فاجبت ان اعرف اشارت است با میل صلی و سب ذاتی و صلا است با
حقا و ظهور و لا عرف اشاره است با بنو صده دین و صلا اصل کواکب است که ساری
در ضمیمه ذراری و وحدت مفتوحه حب ظهور شئون اعدیت است که ساری است
در جمیع مراتب تعینات مترقه و تقابل کلمات شمر آن یکی در هر یکی کرد و ظهور
مینماید در همه اعیان ظهور و وحدت خفا که ترنس زیر که شمس گشت است
در جمیع صور زیر شانی و تقرقه و اخر ان با بنو وحدت بر کثرت و صلا است آن کواکب

اول است در مرتبه حضرت واحدیت با جدیت ذات در صورت ثبوتات و صیغ اسما و احوال
ما جدیت وجود ذاتی در جمیع مراتب الگوینا در حصول نتیجه در حد و حواس و تعلیم و تعلم
و غذا و تغذی و دیگر ذاتی سطر در وزن چون جمع شد آنک توئی این دوی چون موش
ان یک دوی حس ذاتی محبت و محبوبیت است بک عالم مقتضی عالمیت و معلومیت است
و این کجای اول سرباز وحدت در کثرت و ظهور استیثات موجب است ایجاد را سید
و فاعلیت و مفعولیت و آن کجای ساری است در جمیع ذراتی سطر خوش کجای است
همه ساری نظری کن لذوق اگر داری زین صغیر از زینت کبری جمیع کن تا آنچه بر داری
نهایت اسرار اول رفع حجب کثرت از وجه وحدت بیت بر دار خوشی حجاب کثرت
از پیش جمال روی وحدت نهایت اسرار الثانی رفع حجاب وحدت است از وجه کثرت
ما ضمیمه سطر کثرت جو در حجاب وحدت آب بر دار حجاب آب در باب نهایت اسرار
از اول نقد است بعدین ظاهر و باطن بحصول در احدیت میل جمیع سطر ظاهر و باطن
چه ضدند عارفان هر دو را یکی دانند این دو اسمذات هر دو یکی هستند آن
یکی دو کرد دانند نهایت اسرار الرابع رجوع از حق بخلق در مقام استقامت که احدیت جمیع
و فرق است بشود و اسرار ج در خلق و اصفیای خلق در حق و عین واحد را در هر دو
سطح دنیا بیند و صو کثرت در عین واحد سطر محو و مفصل بینند موج دریا بچین
منند فی قوله تعالی ان یصلحکم ان علم اجمالیست در حضرت احدیت و القیم حضرت
تفصیل سطر علم اجمالی یفصل بحون سعی ان یصلحکم هر دو بدان تصور سعی اجمالی
است و الله تعالی و الله تعالی حق است سم الظاهر یعنی وجود ظاهر در صورت محو و احوال
و الله تعالی بیکدیگر بر هر چه بیدارند و به ظهور دانند و از او نیکو بپوشیدن باشد
ظنات کفر در دین باشد بر زمین علم چنان ابدل بر تافت نورانی نورانی
اگر نیز حمد انراست در باب رنج محزون بسیار است باب السین انراست
اوید است چه که حق در نور انوار انوار انوار انوار انوار انوار انوار انوار
انوار انوار انوار انوار انوار انوار انوار انوار انوار انوار انوار انوار انوار

میان هر دو منتهی با و ام که در سیر است آنچه جوهرهاست یعنی هوای که غیر است
و موجوده نتواند بود الا تصدیر محلیت که حال تقوم اوست بوقلمونی است که هر دم بر
نماید و هر نفس بصورتی برآید بیت هر زمان نقش جنایی می کشد هر دمی خود را سحایی
می کشد اکثر هر چه محبوب گرداند ترا چون عطاء کون و وقوف بعبادت و اعمال
هر چه آن محبوب گرداند ترا ستر خواندش ولی یاران ما بگذرانند و است خود بینی تمام
گر خدا را می بینی کو خدا را بر صورت او بیند و مطهر است و الهی باشد سحر هر جنایی که هست
از است هر چه بینیم مطهر است عربیه تجلیت لاکوان خلف سحر
صفت ربانیت علیه سنایر دستور است بر دار حجاب اگر چه نور است سحر و نقاب
شایع است در حق در زمان شود و خفای و نهش تجلیت که باز گرداند او را
استخوان جراح از حق سحر در شود از فنا چو ما کردی عذر درای با چو ما کردی حق
و تاب ترکیب بنده است در سخت غم الشوق و ترنیده را بگذرخت بار بار لطیف
خود بنواخت سدره المنتهی بر زخیه کبری است که غنای می شود و آن سیر کمال و اعمال
علوم کاملان و آن بنایت مرتبه اسمائیه است بیت ربه عالی است ای عالی
سب این صلا از مهت عالی طلب اسرار عالم حق حق است کردانی غیر حق
عالمش چه نیوانی طالب حق حق است در همه حال هر چه از اطلب بکنی انی کلام
بمعنی عارف بی جا بل و عارفی عارف با حقیقی سحر حق را سنجی هر که شناسد نه عارف
حق را سنجی شناس که عارف چنین بود و کمال مال البنی معلوم عرفت ربی بر پی سحر کمال
آنچه شناخته بود از مراد خدا تعالی در آن حال سحر کردانی مراد حق در حال سحر
حالت عیان شود در حال سحر علم حقیقی که عالم بآن عالم است زیرا که علم حق عین
حق است در حقیقت اگر چه غیر است باعتبار سحر در حقیقت علم حق عین حق
معتبر از غیر سیکید حق است سحر حقیقه افشاگر دین از حقیقت حق در هر شی سحر سحر حق
در هر کی بند دلی میکند شای سحر دلی سحر الحلیات شود هر چیزی در هر چیزی
بیت آن کی در هر کی پیدا نکرد بگذر چشم است مگر و این شود با کشف کفلی

اول است بر دل صاحب این بختی احدیت جمع میان جمیع اسماء مشابهه نماید
هر اسمی بحسب اسماء و استخار و استجاب بذات احدیت و اغیار اسماء و تعینات که ظاهر
شده اند در اکوان که صور آنها شد شعر شاه کی غلام صمد باده کی و جام صمد
دست کی صفت بسی عین کی دنام صمد کل شئی فیه کل شئی بعد و اسماء و صفات
و استخار و بذات شعر صمد هزار آئینه گریندگی هر کی آن یک نمایندگی سکنی سر القضا
استخاره حق دانسته است از هر غیبی درازل و احوال آن عین و هر آنکه چنانکه اقتضای آن
عین است ظاهر شود در وی در زمان وجود آن عین در خارج و حکم تابع علم بود و علم
تابع معلوم لاجرم حق تعالی که حاکم حکیم است حکم نماید بر شئی الا استخاره دانسته شد
از عین آن شئی در حال ثبوت او در حضرت علیه شعر چون قوایل جمال نمودند شعر
سؤال فرمودند طلب غفلت یک وید کردند هر کی حکم خود بخود کردند کردار
روند کرد آب خود طلب کرده اندان در آب شعر ربوبیه توقیف ربوبیه
زیرا که ربوبیت نسبتی است و نسبت را باید است از تشبیه و واحدی از تشبیه بر
و مربوط اعیان ثابت است در عدم موقوف به عدم و سهل بن عبد الله تستری فرمود
الربوبیه لو ظهرت لطلبت شعر چون ربوبیت بود در ما و تو تا ابد اوست و ما ربوب
سر الربوبیه ظهور است بصور اعیان و صور اعیان از حیث مظهریت رب قاضی
بذات رب و رب ظاهر تعینات اعیان و اعیان معدومه بحال خود درازل و
سر الربوبیه سببی باشد که لو کثرت لم تطل الربوبیه شعر چو اوست و اوست و اوست
ربوبیت بود و دائم کجا فانی بود و اوست چو ربوبیت رب قائم سر از آثار اسماء و صفات
که فایده اند از باطن اکوان شعر ظاهر اسماء و اکوان بنام باطن اکوان بود و اسماء قائم
و اسماء زخای ساکت است در حق در حال وصول نام چنانکه بنیاده فرمود
و جمع اند و استحدیث و قوله تعالی اولیائی تحت قبائی لایعرفهم غیری شعر
ظهور در دنیا چو فانی شد تمام نیز ما را نداند و السلام سعة القلب خفق
کاف است بحقیقت بر خجسته که جامع اسماء و در جو است شعر آن بر رخ جامه دل

[illegible]

عالم ترا بشد بحال هم بقدر خویشتر مالی بحال قائم الامر و عالم ملکوت و عالم الهی
الارواح در جهان است که هر وجود مایع حق بهر لحظه داده اند شکر آن روح که در بدن
بیاده و مدت افزیند عالم ملکوت عالم الخلق و عالم الشهاده عالم جسم حیوانات این عالم
عبدالعالم امریجا و فرمودند داده و مدت شتر قیامت ارباب و جانب از ملکوت راز
ناجوت گفتند و نامرت العارف صاحب نظری که الله تعالی او را چنان کرد و اندر مدت
صفات و اسماء و افعال خود و معرفت او را دیدیم و چنانکه گفته اند عارف از دیده
گوید و ماقبل از نشینده شعر عارفان دیده اند و میگویند عارفان از نشینده می گویند
العار العظیم و التی الکبر شکر این عارف عظیم نفس نهاده است و شکستن عهد میگویند
و نمی کنند و با دهنه سید بند و دانی که سید تان الله تعالی که بر سید عهد اند و حق
مالا تعقلون و قال تعالی انما مرون الناس بالبر و تسون انفسکم و انتم تسون الکتاب افلا
تعقلون عارست عظیم اگر بدانی باید که بجای در غانی العباد و عبادت مدلل است
بر خاک در شش فاده ام زار و حقیر چون بنده بیچاره سبکین رفیق و عبادت و عبادت
و عبودیت خاصه را دان صحیح گردانیدن نسبت است با حق بصرف قصد بجزرت
او در سلوک عرفیه و عبودیت خاصه خاصه خاصه است و این آن است که شایسته
فرماند که همه تا نهند حق در بندگی و تعبد انطا فیض حق است در مقام احدیت جمع و حق
شهر منده از بندگی شود از او اگر گنی بندگی شوی دلش و القیادات ارباب تجلیات
اسمانند اند چون سخن بحقیقت اسمی از اسماء الهیه و صفات گردند و صفاتی که حقیقت آن
اسم است و عبودیت خود را با آن اسم منسوب گردانند بسبب شایسته ربوبیه آن اسم
شکر بر شده بنامی مخصوص گشت اینجا مخصوص گشت اینجا هر بنده بنامی چنانکه کبر
عبدالرزاق و دیگر بر عبد العزیز و یکی را عبد النعم خوانند و حرف میان عباد و فرق
حیوان و اسماء قال رسول الله خیر الاسباء عند الله عبد الرحمن عبد الله بنده بود که
که حق تعالی خلقی فرمود و باشد درون بحسب اسماء و احوال و اتم عبادات و ارفع مقام
در جاست او را است بحقیق او با اسم عظیم و اضاف بحسب صفات الهیه و بیضا خاصه

باین اسم فی قوله تعالی وانه لما قام عبدا لله واین اسم بحقیقت او راست و اقطاب از رتبه
او به تعینت او بر غیر اقطاب اطلاق کنند بطریق مجاز با تصاف هر اسمی از اسمای حق که آن
و نظم جمیع اسم است بحکم واحدیت و احدیه جمیع اسماء سطر منظر اسم اعظم است آن شاه
بحقیقت کبیت عبدالله لغت الله بعددق میگوید و حده لا اله الا الله عبدالله الرحمن
منظر اسم حسنی در رحمت عالمیان سطر چهار شیار رحمتش بر حرم بی وجودش همه بود
مردم در هیچ فردی اندر افراد عالم خارج از رحمت او نباشد بحسب قابلیت و استعداد
بر رحمت او نیم همه محضون لغت او نیم عبدالله الرحیم منظر اسم الرحیم است در
و محضون مبتدیان است در صلحا و کسینه کشند از آن شخص که خدا تعالی غضب کرده بر وی
سفر دوستان را لطیف بنوازد دشمنان را بقتل بگذارد عبدالله ملک سنده ملک مطلق است
و ملک نفس خود و غیر مقرب و فرمان دهنده خلق است بجن داشت خلق الله است بر خلیفه
خلائق سفر نفس او و غیر اسم مملوک او بی تکلف همچو این عبدالله ملک مملوک کو
عبدالله کس میده که خدای تعالی او را پاک گردانیده باشد از احجاب سفر در دل
پاک او خدا کجند فیرق در دلش کجا کجند کما قال تعالی لا یخفی ارضی ولا سماء الا بوحی
عقب عبدی المؤمن و قد کس در دلی کجند که مقدس بود از اکوان سفر در دل آن کسی که دی
کجند سر موی زغیر کی کجند عبدالله سلام سالی که اسم السلام بر وی تجلی کرده بود
و سلامت باشد از هر نفسی و افقی و عیسی پاکیز خوشی است عبدالله پاک دلی است
باشد او و سلام عبدالله المؤمن مؤمنی که خدای او را این کرده باشد از عذاب و بلا و این باشد
مردم از وی نفس و مال و عرض مردم است عبدالله المبین صاحب نظری گشت همه کس
که حق رب و تمیز است بر پرستی و حاضر نفس خود و غیر خود را برساند حق بر شخصی باد
بیزا که منظر اسم المبین است سفر بر خود و بر غیر خود چون ناظر است حق بر کس میرساند
حاضر است عبدالله العزیز عزیزی که حق تعالی او را گردانیده باشد بخی عزت جسته همه
مغلوب او و او غالب باشد او یار داین بود و غالب بر همه کجبار معارض دل بنوا و اولاد
بحکم در شکندش از بهار و کرم هر گشت تا باز بندد و هر گشت را به پیوندد و حله

حال و حال کمال همه شمر میوسته شکسته باش چون ماه کو کار نمک سگان سوار
عبدالمکر زری که نانی شده باشد کبر او مندل او در حضرت حق و کبرانی حق نایم
در مقام کبر او کبر کند بجای بر غرق سفر که کبر کند سزای وی است گنیم کبر کبرای
دست عبدخالق مقدر که تقدیر استیا کند بر وفق مراد حق تجلی حق بر عبدخالق
بوصف خلق بر تقدیر را جرم تقدیر او تقدیر حق باشد عبدالقادر مقدر برود
سر تقدیر کند ولی تقدیر خدا عبدالباری قریب عبدخالق هست اما عمل عبدالباری
سیر است از تفاوت اختلاف و فضل او مناسبت عبدالباری است با خدای و مناسبت
و بری است از سافر قوله تعالی یا شری فی خلق الرحمن من تفاوت زیرا که الباری که
بر عبدالباری تجلی فرموده شجبه است از شعب استانی که در تحت اسم الرحمن اند سمر
عبدالباری هر چه کند از باری باشد او را مناسبت با باری عبدالمصور که تصور
تصویرش مطابق تقدیر حق باشد زیرا که همه در فضل او از تصور پیشیت هست فضل او
بر حق و موافق حق لا جرم کار او مطابق حق عبدالقادر شجسته جنبه است هر که بر او
حرمی کرده باشد و پوشانده آنچه دوست میدارد که پوشاند از وی گویا که غفاری
سزای او کرده است بجای غفاریت او نیز همان میکند که با وی کرده اند غیب او
پوشیده غفاریت او نیز پوشیده غفاریت عبدالقادر سزای او در غفاریت
و نایم حق نفس خود را فخر کند عبدالزکی با اسم القهار از برای وی تجلی فرماید بر
او در ای او و بر او از هر که با وی درازد و از او کند در او ان و نثار نشود از غیر
بر نفس خود از فخر کنی همچو سزای او بر دشمن تو فخر کند حضرت قهار عبدالقادر
حوائج و نی که حق تجلی کرده باشد بر وی با اسم اسجاد و بخشد آنچه سزاوار بود و سزای
و عرض و محامل الله بود زیرا که واسطه حوائج و نظیر او است شمر چون بخشد بغیر
بخشد دام نظیر و تاب باشد السلام عبدالرزاق رزوقی که حضرت رزاق او را
فراخ روزی آفریده باشد بر زرق و صوری و صوری او نیز عطا دهد مردم بدرستی
بر حق تعالی در قدم سبک او و معنی درستی سزاوار بیت قدم او مبارک است

گویند نه در میان شما عبده الخواجه التست که خدا تعالی عطا فرموده علم اسرار لطایف
و فتح نماید ابواب خفیه در مفاصل و مسدودات و بشارت و تحفیت محتاج ارسال قریب
و اسطفا و فتوحات رحمت و انواع نعمت شکر محتاج قنوج در بر دارست این حالت
فتح بر تداوست. عبدالمصمیم عالم بجهل کشفی از حضرت خداوند عالم بجهل کشفی فی نقاب
طلب و پی تا بل توفیق که بکلیه بجز و صفای نظیری و تأیید و توارقه سی بیت از جبهه
او در روحانی شده بی نکرد و ملل عالم ربانی باشد عبدالمقاصد این است که حق تعالی او را
قبض کرده و بوی خود جل و صلی بعد از آن او را فانی بنفس و غیر کرده و اینده رباعی اینچنین
نه لایق و سزاوار بود پیوسته بحکم عدل او بود و هر چه بگمان صریح مردم
بنود مانند چه از چه یار و اختیار بود عبدالمعاطف سبط او از سبطان سلطان بود در
صیان این دل چون جان بود از نسیم لطیف و بگذر ما همچو منجه و اما خندان بود
منبط بود از جبهه حق در طلی و در صفتان خدا را و دل شاد بنده او بود و همه از او سبط
و بختی اسم این عالم عارف شریف باشد عبدالمحافظ بر ناکه اندیش پیش عالم
سیرد چون در همه آینه خدا عین کرد عبدالرحمن حفظ صند و خلق است و عبدالمواضع
خود را از رابع از سبع اشیا باید بقیام او بختی و حق رجع از در جانت و صفت اسم این محافظ
سوی و سه را عدم محقق اند و لا شئی صرف باید و صفتی بجای اسم الرافع همه اشیا عظیم
ببند برادیت حق و را شیا که گفته اند که مرتبه عبدالرافع از رابع است و منصب او از او علی
بزرگ که عارف طلب کند رحمت را تا صفت شود بان نه رحیم باشد و نه مرحوم ستر
جاوید بعبای عارفان باد صد جان بعد از این دان باد عبدالمعز ان صفت که حق بر او
تجلی فرموده باشد و اسم المعز از غیر بر کرده خدا را عزیز دارد و بعزت حق ستر غر زرد
حق خارج چون توان با کاشت عزیز کرده او را عزیز باید داشت عبدالمذل نظر
صفت اذلال است و جرم خار کرده اند هر که او با حق خار کرده باشد ماسر الذل
که تجلی کرده بروی ستر دشمن حق خار باشد پس او خار دارد و اگر چه باشد خوین
عبدالمسبح و عبدالبصیر صوری ستر سراقی نور که این اسمین تجلی کرده باشد در دی

و متصف بود سبح حق و بعد از شربت با حق بنید و حق شود او بحق و کلام حق کرد
عبد حکیم حکم کند بحکم حق بر بندگان حق شعر خوش بود و حکم در چنین باشد حکم عبد
الحکم همین باشد عبد العدل است که راستی کند در میان خلق زیرا که مطهر عدل
حق است و در عدل نادی مشروط نیست بلکه بحسب حقایق جهان مناسب منصف
باشد تربیت فرماید شعر عمران سلمان عادل از خدا بی تمام را که باشد پادشاه
عادل او و اسلام عبد اللطیف لطیفی که لطف فرماید بر بندگان خدا که بعید است بموقع
لطف او از غایت لطف او را که مطلع بود بر باطن جو اسرار لطف حق هستی بعباد
حق امداد میفرماید بندگان را و بندگان نمیدانند از کمال لطف او و تجلی اسم النطیف و
ردی و اللطیف هو الذی لا یدر که الالبصار شعر نذر لطف حضرت شاه است جان
جانان لغت انداست عبد النحیر صاحب خرقی که حق تعالی او را مطلع گرداند بر علم
خود برایش پیش از بودن و بعد از بودن و قال رسول الله ص علیه و آله و سلم و لا یخبر
شع بحکم حق اگر انشاید بانی رموز دینی و فردا را بخوانی عبه حکیم است که تحمل
تفرماید در خرابی جان بقوت بکاف عفو کند از روی و تحمل انبای بودی و صفات
سفما کند و رفع سیئه بوجه احسن کند بیت آنکه عبد حکیم دار دام این چنین است
حال او و السلام عبد العظیم است که حق تعالی تجلی فرموده باشد بر روی عظمت
خویش جلالت عظمت لا یجزم از برای ادای حق عظمت حق تدلل باید غایت تدلل
بر اینمه الله تعالی بنده دلیل خود را در چشم مردم حلیم گرداند و ذکر او بزرگی در
مردم منتشر سازد تا او را بزرگ و موقر دارند بطور انوار عظمت حق بر ظاهر او شعر
چون مرا تعظیم او کرده بگو لا یجزم واجب بود تعظیم او عبد العفور المبع است
و نیز این جهانیت و ستر و نوب از عبد العفو را زیرا که عبد العفو دائم العفو است
و بر ائمه کثیر العفو را شعر آن یکی دانما کند بشد و آن یکی بخشش فراوان است
این دو مظهر کرم بخشند مظهر این و آن جو عفو آن است شکر شکر و بجان حق
زیرا که نعمت و نعمت از حضرت عزت عیا بداند در صورت جانا ملاحظی بر سه در شکر

الا و تعالی که قادر است امانت صلوٰات علیه سبحان من اشتدت نعمته لا عدلته فی ستمه
رحمته و الشکره رحمته لا و لم یأخذ فی شدة نعمته هر جا که خضرش بار آورد این بلا بود
که آن آلاء بود هر جا که بیدار آورد منزه و بلا خوش طبعی که بر آن بار آورد عبد العلی است
که قدر او اعلی بود از دیگران و ارفع بود بهش در طلب معالی از بهمت انوار و جلال
مجموع رتبه علیه بود و مستجمع ضایع سینه سحر مدح عبد العلی را بشنو عبد الکبیر بزرگی
که بزرگی کند بکبری ای حق در زیاده بود بزرگی در فضل و کمال بر خلق بیت بزرگ دین
خدا این بزرگ سیدانش همیشه چو بر کمان بزرگ سوارش عبد السخبط است
که خداست تعالی او را صاحب طاعت نموده باشد و از او الی و افغان و طاهر و باطن سحر او هر
بدوست در پناه است محفوظ عنایت الی است و حق باسم السخبط بخلی فرموده بر
وی تا ساری باشد از او در غشایش بیت هم نشین چنین کسی میباش در نه تنها
نشین سبایش او باش حکایت کرده اند از سلیمان درانی علیه السلام که مدت سی سال
تا شروع در خاطر او گذشت و نه در خاطر هم نشینانش با دام که همیشه او بود و شعر
در چنین باب اگر برسانی باری نشین خوش سخنوری که بیانی باری عبد القیوم
صاحب دولتی که خداست تعالی او را طمع گردانیده باشد بر حاجت محتاج و بقدر وقت
حاجت و توفیق یافته بر وفق علم او از غیر زیاده و نقصان و تقدم فرماید بر وقت
و تأخیر نماید از وقت شعر در همه وقت خود عطا بخشد ان بقدر شکر و ما بخشد
عبد الحکیم محاسبی که دایم بحساب نفس خود و انفس خود مشغول باشد و قیام نماید
بحساب هر که تابع او باشد شعر هر که او در حساب او باشد که حسابش کنی که او باشد
عبد السخبط عظیم الشانی که خداست تعالی او را بزرگ گردانیده بود در جلالت و هر که او را بخشد
و قدر او خود را حقیر نماید و از عبد السخبط هستی در دل بنشیند و آید شعر سنش که نظر
سرا داشت زود از پیشش برداشت عبد الکبیر است که حق تعالی نموده باشد او را اسم
الکبیر و سخی فرموده بر وی کرم و سخن یافته حقیقه عبد ویت بمقتضای آن الکبیر یعنی
معرفته قدره و عدم القدری عن طوره و انما عرف سیدانه که العبد وافی پیره کان المولای

لاجرم هر چه بخواهد بکرم الله تعالی بختاید بخت هر چه بخواهد از او باد بختند و دو جهان را
 بما بگو بختند و عبد الکرم هر گناهی که از کسی بپزد ستر فرماید هر که چینی کند بر وی عفو و بخشا
 نماید بلکه بکرم حاصلی داخل فعال عذر خواهی نماید روایت قبل این بعض اصحاب رسول
 صلی الله علیه و آله لما سمع قوله تعالی ما عرک بربک الکرم قال کریم کریمش باغشای نفس
 بی پایان در بیخ المختصین محی الملة و الدین مدشس سره فرموده که آیه از باب تمجید حجت
 ما در وقت حاجت حجت بود بنده را و نفرو و که یا ایها الانسان ما عرک بربک الکرم
 بقول کریم بخت کریم کرده بنده مغرور کریم کرده ام شوم مغرور گناه حسیح
 بنده کان در جنب کرم او دزدی بیار و در هیچ لغنی که عالمین را بختیده با وجود فیض حق
 قدری ندارد و عبد الکرم کریم بی آدم است زیرا که همه و فضل او از کرم رب او است
 در بختی کرده او را بکرم شرف بنده حضرت کریم بود کریم لاجرم عظیم بود عبد اسجد
 سطر هم اسجد او است او وجود جمله عبادت از طیفه جواد است و جان نمی بختد
 عبد الرقیب رقیب بن بن ازمن رقیب تر باشد چنین نظر کنی که تر از نظر باشد و چون
 نفس عبد الرقیب فانی است در بختی اسم الرقیب تجاوز نماید از حدی ار خود و لیس
 تعالی داشته مراعات فرماید نفس خود را و رقیب یاران خود باشد چون حاضر شوند
 در حضرتش بر قیبه حق تعالی و صد سر عبد الحمید مستجاب الدعوه که اجابت دعوه حق
 فرموده باشد و اطاعت نموده باشد و قول غالی اجیب و ادای الله حق دعوه او
 اجابت کرده و بختی فرموده او را اسم القیاس و نیز نسبت سینه القیه دعوه متحابان
 اجابت فرموده فی قوله تعالی و اذا سئلتکم عبادی فانی قریب اجیب دعوه الداع
 اذا دعان فلیستجیبوا لی و عبد الحمید دعای دعا گوینان حکم قرب و اقرب حید که لازم آید
 شود وی است دعوت حق می بیند لاجرم اجابت بر او واجب بود بخت یا
 قائل و ادعیه یاران فی الجملة بزرگ و فرادان چون دعوه ماست دعوت
 واجب باشد اجابت آن عبد الواسع فضل و خیرش محیط بر هر شیئی از شیئی بختیت
 بوی زیرا که او را خاطر است بر جمیع مراتب و هر شیئی که بنده او را از فضل خود

انعامی فرماید ببت مستحقان از او عطا یابند. و این از او نایاب است. جامع جمله کمال
در دستان از او دایا بند عبد الحکیم آن است که دنیا باشد بواقع هکلت در دنیا
صادق بود در قول و راستی و ثابت در عمل و هر فعل که یابد در شئی اصلاح فرماید
شهر اصلاح آورده همه خوش حکمی او ستاد همه عبد الله بود و آنکه کاف بود بود
سجد او بدستان خضر لاجرم خدا تعالی او را دوست دارد و العالی محبت او کند
بر جمیع خلایق حق همه کس دوست دارد و باشند الا جهال جن و انس عارفان با
عار او باشند قال النبی صلی الله علیه و آله ان الله اذا احب عبداً وجعل له من خلقه
فی السماء فیقول ان الله یحب فلاناً فاجبوه فاجبوا فی السماء ثم یوضع القبول فی الارض
و یسفر هر چه بینی دوست میدارد و را از آنکه او را دوست میدارد خدا عبد المحسن
که حق تعالی او را بشرف شریف شرف فرموده باشد و کمال اخلاق و صفات کمال
و خلق او با خلق الله به مزین بر آینه شرف او بفضل حسن خلق او باشد بر خلق حق
خلق او است حسن اخلاق داده خلق خوشی با خلق عبد الباعث زنده که خلق
در او زنده گردانیده باشد بعبادت حقیقه بعد از موت او را وی او از صفات نفس
و مشیقات نفسیه و او بطنی اسم الباعث است و مطلوب مبنی بحیل آب حیات معلوم
کشف زنده گرداننده زنده دنان را بطایب حق ترغیب کند بیت نفس زنج
نفسی زنده سازد سر از دل بکدم عبد الله است که خدا تعالی او معاینه
فرموده باشد که حق تعالی است بر همه شایسته و عبد الله شایسته و نفس خود و
در غیر حق و شایسته باینکه تجربه گوید شتر او شایسته است بر انرا حاضر و حاضر عملی
عبد الله حق است حق را بختی کرده باشد و مصمم کرده باشد از باطل دروغ
و انکار و سوال از احد حق را در پیشانی بیند زیرا که حق ثابت است و او در حق
و حق بداند و سری بعد از باطل و باطل بکمال و صواب حق حق بیدار باطل و باطل
غیر حق باطل بود یعنی مردم این به برود و در آن ثابت قدم عبد الله باین سبب
با همه سبب باینکه چنان نفس حیرت و غم باینکه بود در حق که حق باشد و شایسته

وکیل خویش در هر باب بنده عبد القوی لغز و شیطان زبوان خدمت او است
عاجز شده ز عزت او است همه مخلوب و ادب و عجب قوه حق قوی و قوت است
عبد المتین شکست او دائم در ملک و دین این است از دیگران عبد المتین و فرق
سایان عبد المتین و عبد القوی است که عبد القوی نوشته اند در هر شئی و عبد المتین
تأثیر شو و در شئی حمد اول تسلیت بولایت حق اولیا و اعدا از دشمنین و صالحین
و قال نعم و هو اولی الناس بهم شرار بولایت خداست ولی او پیرا هست ولی او
اولیایه خدا عبد المحی است که حق تعالی تجلی کرده باشد او را با به صاف حمید
و همه مردم خدا را گویند و او را گویند غیر خدا را شر من با و صاف حجت خدا و گویند
مقام او گویند غیر حضرت حق و السلام عبد المحی است که حق تعالی تجلی کرده
باشد در او طایفه گردانیده شده باشد برادر و جود و شایسته فرمایند ای خلق
و سر و اندک اند بذر سهری با سچ باشد اگرده اند از بزرگ عبد المحی که جانشین
حق تعالی و طالع یافته باشد بر عادت حق و محجج و سر کجاست معید
و جرم او بر او این عبد المحی واجب و داماد آن بخت است او را نگردد و شایسته
نماید عاقبت و عادت جمیع است با حق در باقیست و سه درت برو چه حسن
سند داشته گردانی عبده و بر سعادت خود دانی عبد المحی رنده دل که حق
تجلی کرده باشد بروی با هم الحی و دل از اسبجت طیب رنده ساخته را و را فایده
گردانیده یا حبای سوتی یون عیسی اشعر دل رسیده رنده شد با اندم مروء ما
رنده سران و او در دم برده را به عجب بریم عبد المتین است که حق تعالی او را بریده
باشد از هر وی لایحه و غضب و تنوین و جود و رنده رنده و رنده و رنده
و عقل او را سوخته و رنده شد در غیر کجاست است قوی قوه غلبه و اثر کند
نفس در غیر یعنی که نشانه در حق با صاف که تجلی کرده اند و رنده هر که خواهد
ردان بپیراند رنده کجاست است عبد المحی که حق تعالی تجلی فرموده او را
بجلیست سر بریده است رنده و جود و رنده و رنده و رنده و رنده و رنده و رنده

عبد یقینوم شایده کند قیام اشیا، حق و یقینومست حق که سخی کرده او را قائم باشد
خلق و تمدیر دم باشد بلکه مد مخلوقات بود یقینومست قوم مطلق در آنچه خلق قائم
از نحاش و مصالح حیات شمر همه اشیا، باد بود قائم او یقینوم قائم و دائم عبد الو
خاص که دایده خدای تعالی او را بود در عین جمیع احدیت لاجرم بر واحدی که باید
سجود وجود واحدی موجود بیند یعنی بوجدان حق مستغنی بود حق از غیر شمر لاجرم غیر
حق نیخورد هیچ را کم کرده کی یوید عبد الماجده لکنه حق تعالی او را شرف فرموده
باوصاف کمال خود بقدر استعداد و قابلیت او او را عطا فرموده از بزرگی و شرف
همچو عبد المجید شمر جام استعداد او بر می بود هر چه جوید از شرف باری بود عبد الو
لکنه حق تعالی او را رسانیده باشد بحضرت واحدیت و کشف کرده او را احدیت جمیع
اسماء الحسنیه و ادراک و فضا او بود اسما، الهی بود و دجوه اسما، حسنی شایده یا
شمر اسم بیاسمی شان یکی ^{مستغنی} حق کی در هر یکی بن بیکی عبد الاحد و حید و حق
و صاحب رقان داد در قطبیه کبری است باحد اول بیت قطب وقت و کائنات
حیث دلی یاد کار محمد است و علی عبد الصمد نظر صمدیه است و لطفا اصحاب ائمه
و رفیع بیات و ایصال خیرات و شفاعت کرده شود بر وی عذراست تعالی در رفع عذاب
و اعطا ثواب بحمل نظر غایت حق است بسوی عالم در ربوبیت حق او را راجعی او را
شفاعت ابروی پیش خدا عیبر که شفاعتش قبول است اینجا عبد الصمد است پناه
مردم شب و روز فریاد رس خلق خدا روز جزا عجب القادر شایده حضرت امیر
کند در عذرات با اسم القادر و اد صورت یزدان الهی است وید الله صورت قدرت
هر چه کیر دانا و یاد کیرد و هر چه ممکن بود بر وی منع نباشد و شایده نماید خوشترید
تعالی در همه و عطا الله نماید و ام ایصال مدد و جو دار جو و واجب الوجود بر محمد و
و خشن جو را مسترد نماید و خوشتر بود بقدرت الله تعالی در رفع عذاب و راحت شمر بود
قدرت قادر توانا خوشتر باشد او در جمیع اشیا عبد المقتدر چنین مرتبه دارد
و مسدود ایجا و هر شایده عیاید عبد المقتدر حق تعالی او را پیشوا ساخت و امیر

مصنف اول گردانیده لاجرم تقدم فرمايد تجلی این اسم هر که استحقاق تقدم دارد
باسم التقدم و بر مجموع چیزی که تقدم این واجب است از افعال شعر بود او پیشوای
پیشوایان تقدم دارد بر اهل ایمان عبدالمؤمنین از تقدیمی دور و از طغیان بعید
از شقاوت دور و از ان عصیان سجد و کمران را نمی فرماید زبید را که حق او را
چنین میگفت فرید عبدالاول مشاهده فرماید اولی حق بر هر شئی دارا بود و مطالعیه
بر همه داد اول بود بر تحقیق و موصوف است با این اسم بر مجموع در مقامات و در مقام
بطاقات و در سعادت بحیرت و اول بود بر هر که وقفه کند با حالقیته از برای تحقیق
او بارگشته و خلیفه او که موسوم است بعبد الله حضرت سید عالم علیه السلام و حضرت
حق تعالی و نهضت در بجای حق بعد از غایب خلق و عالم تحقیق قوله تعالی کل من عندنا
و مبعی وجه ربک و ذوالجلال و الاکرام شعر اقبال و صدیقی یافته بروی مدام
از خدا این بود باقی ساقی و السلام عبد الظاهر ظاهر شود و بطاعت و حیرت تا به
حق تعالی کشف کند او را اسم الظاهر و مداند که او است که ظاهر است و مصنف شود و ظاهر
حق و دعوت مردم کند کجالات ظاهره در حسن ظاهر و هر چه نسبت به تریه و تریه
و دعوت موسی بود و وعده داد و این است خود به دست و لده و تریه و تریه
نفاذ و عظمی کرد و ایندین تریه و تریه کبر و کثامت آن باب رز شعر هجته حکم
ظاهر پیش کردی ظاهر این ظاهر پیش کردی عظمی و این باغ در مقامات و تریه
حاله بعد شعر عظمی از یار بود ظاهر باطنش راجح است بر ظاهر و حق تعالی بر او
معدل کرد و این را به معنی این احوالی کرده و در مقامات او غالب شده و این
بر نواظر یافته لاجرم از نیکیات خبر فرماید و مردم را کجالات معنویه دعوت
کند و اصحاب و اصحاب را بتدلیس و تطهیر را غلب کرد و تریه را تریه و تریه
تسبیح و تریه دعوت است مسیور و بر و حایات و عالم غیب و تریه
مربع و غرانت و دعوت و میفرمود و اخوت بود و اخوت بود و اخوت بود و تریه
و تریه شعر ظاهر و باطن بر میست یکسفر و تریه و تریه و تریه و تریه

ولی که دالی مطلق او را بنی آدم گردانیده و بطور در سلطان او با اسم الهی و احکام
نفس خود و غیر خود است در سیاست الهیه و عدل او قائم در میان عباد الله و مردم
دعوت کند بخیر و امر فرماید بمعروف و نهی کند از منکر و الله تعالی او را سفیر و مکرّم
و موفّر گردانیده و او را اول سعادی سه جبهه بود و در روضه ریاست در سایه عرش حضرت
عزت و اهل سلطنت عادل است و ظلّ الهی الا چنین در میزان اعمال صالحه او تقبیل
بود از موانع این و عیایا بر آنکه حسنات و خیرات رعایا در ترازوی او نهند پس آنکه حسنات
از جرّ رعایا کم کنند زیرا که دین رعایا بحاکم عادل قائم است در عیایا را بخیرات
ترغب مفرماید و او را مصرع عباد الله است و الله تعالی توفیر و حفاظت او را و سفیر بادشاه
عادل او باشد چنین سایه حق است بر روی زمین عبد المتعالی الله تعالی است
در علو از ادراک غیر عبد المتعالی نظیر او است بقید و موقوف نماید هیچ کمالی و باری
که حاصل شود او را آنکه هست عایه ترقی کند از مرتبه عالی با علی زیرا که علو حقیقی
که مقدس است از علو مکانی و مکانه شایسته فرماید تا حرم لا یرا الّٰه غلب کند در جمیع
کمالات و اکرم و اعلی خلق اعنی نبیها ما مورو و بطلب نماید علم بقوله تعالی و قل رب
زدنی علما شکر بسیار کمال این کمال همچنان باشد طالب متعال چون کمالات
به ذات نیست تا ابد بطلب کمال کمال عبد البرّ محسنی که مستغف بود در جمیع الّٰواح بر
صورت و جنبش همه سیکو به از این سیکو دیگر کو انواع مرکب بخاید و هر فضی که داشته
باشد عطا فرماید و لکن ما بر سر این ما بعد الی الاخره الّٰیه بیت جامع مجموع سبکی او بود
این جنس مجموع میبود عبد التواب و اما سر از سیکو و سخن از سبکی اسد را سیکو و از
تا شایسته تو حید حقیقی کند و قبول از بهر کس کاران معلوم گرداند سفر با شستن با خدا
باشد امام از خود و از غیر خود هم و السلام عبد المکرم آن است که قائم گردانیده شده
او را خدا تعالی از برای اقامت حد در در میان عباد الله بر وجه مشروع و انغاض و عزم
تقریب تبرک حد و کلماتی تعالی و لا تأخذکم بهار افة شکر کمینه از زمین خدا بکشد که چه
صد بار او را بکشد عبد العزیز العفو و قبیل مواخذة تحفو و سجده و شکر از سرزمین بسیار بود

و مواخذه اندکی سفر ملکه بر کس که گمائی گندان عفو کند هر گمائی که بود از دل و جان
عفو کند قال النبی ان الله عفو رحیم شکر کرد که ز دار سر تقصیر غلام هم عفو شود
گناه خواهد و سلام عباد اکر وف رحیم ولی که حق تعالی او را سطر را رفت و رحمت خود کرد
باشد و او را رحم بر خلق الله بود و مردم الا در حد و دشر عیه زیر که میداند که خدا تعالی
اجرا سیر نماید بر دست او حکم و قضای الهی است و رحمتی است از حق سخی اگر طایفه نیست
باطنا اقامت حد عن رافقه است و معرفه این نکته لطیفه خاصه خاصه اسماحه است
شعر در باب بدوق این روایت زینهار کن زاسکایت عبد الملک الملک ان است
که مشاهده کند مالکیت الملک الملوک در ملک و ملک نفس خود را ملک خاص او مید و چون
تحقق نماید مشاهده مالکیت حق در شیا و متعلق گردد و وجودیت وجود از هر چه تکیه سازد
کرد اند ملکه از هر شئی در چون مملو کرا ملکی و ملکی که تابع شود از مالک مانند لاجرم مالک او را
مالک الملک کرد اند شعر از ادب و زینک در کوفین مالک باشد هم ملک او در دارین حد
دنی اسجالات و الا کرام ان است که خدا تعالی او را بزرگ گردانیده باشد با تصاف و صفات
حق و تحقیق با سمای او و همچنانکه اسمای حق معتدل است و بزرگ و نزه ع سطرش
تیر بجان باشد و جلالت و قدرت دشمنان خدا را کداند و بلطف و کرم و دستان را
نواز و شعر ما را بنواخت دشمنان را کداخت با یاد و با عیار بر بختان مرداخت
عبد المظفر پادشاه عادل است این پادشاه حکو اد عادل است از عدل الله و دائم
سر و مرا عدل قائم گرداند با از نفس خود داد و غیر بدید و حق جز از خود نداند بطرفی
که صبر را بدان و از تیر و تیر باشد و بیکه عدل سیر نماید عدل الله تعالی که سخی کرد
در اد هر آینه حق مستحق رساند و قطع و قطع کند هر جور بی که اطلاع باید بر آن و عید از هر
را حب بود انداختنش در دارد هر که واجب بود فخش شعر بر گری نور پادشاه
همایه حضرت الله است کما قال رسول الله ص ان المقطین عند الله علی شایر من نور
عن بین الرحمن و گناید بر بین الله فی عدل و فی حق و اعلم و ما دلو شعر با و شایر
اگر چنین بود عادل دین و دنیای او بود کامل عبد صالح صبح صبح در روی خیر

جمع است و او را منظر جامعیت گردانیده لاجرم جمع میکند بحسبیت الهیه هر تفرقه که باشد
از نفس خود و از غیر عبد جامع منظر جامع بهش مجبوره اسمای الهی خویش عبد الغنی حق
ساخت بر از همه خلق غنی و ریاضت گشای باکرای منی یعنی غنی مطلق عبد الغنی را غنی گردانید
از جمیع خلایق و عطا داده او را از غیر سؤال از غیر حق الالباب استعداد تحقق بنفردانی
افتخارش یعنی علی الاطلاق بجمیع سمیت شعر مقتضی باشد بحق و از غیر حق باشد غنی این
غنی محتاج کی باشد بهر دهن دنی عبد الغنی توانگری که خدا تعالی او را توانگر گردانیده و
بعد از کمال غنا او را منقنی خلق ساخته تجلی اسم الغنی بر وی سمیت توانگری که بسی کس
توانگر ندانند و مگر که منظر الغنی است آن میگو عبد المانع آن است که خدا تعالی مصلحت
فرماند و منع فرماید از هر چه در وی سودی باشد اگر چه طلب کند و دوست دارد و وطن
او در آن که در آن چیز است چون مال و جاه و محبت و امثال این و حق سبحانه و تعالی با و نهایی
یعنی قوله تعالی عسی ان نکرموا شیئا و هو خیر لکم و عسی ان یجتوا شیئا و هو شر لکم و یاری که
تحقق یابد این اسم منع اصحاب و احباب کند از هر چه در وی ضرری و فساد ی باشد
و مانع حقیقی بوسیله عبد المانع منع فساد کند از غیر شعر کریمال منید هزاران فقر بترج کمال
فقر بسی به بود از مال برنج عبد الغفار و المانع آن است که حقیقی مژده باشد او را
فعال لما برید حق است و توحید افعال حق بر او ظاهر شده لاجرم شعر نفع و ضرر خیر و
شر منید غنی و چون شفق این اسمین یابد و منظر اسمین گردد و منار و نافع مردم باشد
بر ب خود و الله تعالی بعضی از عباد را منظر اسمین گردانیده و بعضی را منظر اسمی از این آفرین
همچنانکه شیطان و تابع او را منظر ضرر گردانیده و خضر کو فوالبش را منظر نفع شعر نفع و ضرر
خیر و شر باشد از اد کز اهل و حدیث بشو نمو عبد المنور آن است که حق سبحی کرده باشد
بر ذی باسم المنور و شایده فرماید معنی قوله تعالی المد نور السموات و الارض و نور طایر و
شعر قباب است و عالمی سایه سایه پیدا شده به سایه و عبد المنور نور صورت هستی
که اهل سموات و ارض با و پدایت مییابند کما قال الله تعالی انکم احقننی نورا شعر طاهرش نور و تابش
نور است هر که روشن ندید او کو درست عبد المنادی حق تعالی منظر این اسم را در منادی

خلق گردانیده سفر رهنمای خلق درم ناطق بحق هر چه گوید باشد آن صادق بحق
مبلغی که آنچه بر او نازل شده بطریق وحی یا الهام است بر او راست تبلیغ آن بی زیاده
و نقصان میرساند کالشی با الاصله دور شده بالتبعیه شعرا و باصالت برساند پیام
میاست بشما و السلام عبدالبریع این است که مشاهده نماید که استدلال بدیع است در
وصفات و افعال و او را سطر این اسم گردانیده باشد تا جرم اختراع کند از غیر تنالی حسی
که غیر عاقل بود از مثل این رباعی این علم بدیع را بیانی و درست اسرار معانی نشانی
در درست باری که بود سطر این لیس بدیع او را آن طرف دیگر دانی و درست عبدالبریع
انکه بید بقای خود سجدا از خدا یا غنه بقا چون باقی بقای حق بود در زمان قیامت
و نقد کند حق را بحق بصورت محضه که لازمه تعیین اوست محبت است و محبوب نصیحت
و محبت و طاعت و محبوب نصیحت و حقیقت زیرا که این عبد را تری بر هیچ باقی مانده باقی
شده در وجه تجلی حق باقی شعرو صده باقی اگر نماید و هیچ وجهی با گذشتن تو غنه
الوارث سطر اسم الوارث است و او لو از اسم عبدالباقی است زیرا که عبد الله باقی بعد از غای
او باقی بقای حق بود هر آینه میراث بود آنچه حق میراث بگیرد از همه صده باقی همه عالم
و ملک لا حرم عبد الوارث و از آن علوم و دینیت باقی است محقق منبأ العالم و در
الانبیاء بیت من جینی ندمیم یاریش یافته میراث از خلق حسن علم تو باشد همه عالم
قبل و قال دان من میراث من از عین عبدالرشید مرشدی که حق تعالی او را رشید
داده باشد تجلی این اسم در روی خاقان لا بر اسم علیه السلام و لفظ انبا بر اسم رسیده
بعد از آن باشد خلق تمام نموده در مصالح خلق و در راه راه و در معاش و معاد و سفر
مرشد است و خلق رشاد و فرامیدگی هر دو را سرید خود راه طلب بدی بحق عبد العبود
شانی مثبت بود در امور تجلی اصعب در روی بخش خودید در عقوبات و مواظبات عبودیت
در محبت و در عقوبات و بیات و تحیر یا بدار ایداه مودیات بیت ایوب صبور این چنین
صاحب بود در حال بنابر خوشی میسر بود آنچه علم و کسب بودی از جوانمردان هر چه
خیر و شر و آنچه بر روی است بر مردم رنغم و سر در دینی و غنی و بر ثواب عقابت کرد

رسد در درجه اول و بر لواط و خفیات کار تا ظاهر کرد و در مردی عواقب امور و معرفت خفا
قال رسول الله صلی الله علیه و آله امرت ان يكون نطقی ذکر الله متقی فکر الله نظری عبره
و در عبره عبور داخل است از روی حکمت در طوایر خلق بر روی حکیم و از ظاهر وجود
باطن وجود و آحق و صفات او را در همه اشیا مشاهده نماید شکر در حکمت افرش ای
سیدم که زانکه نظر کنی توان دید حکیم بی حکمت نیست هر چه باشد موجود خوشتر
حقیر کرد و خوشتر سلیم العقاب گاهی معبر باشد از عقل اول و گاهی از طبیعت کلیه نفس
ناظر را در ناخواند و عقل گاه پر از سیکند از عالم سفلی و حقیقت جسمانی بعالم علوی و از
انضای نفس رخ مانند عقاب زن عقابش خوانند اگر متابعت طبیعت یابد شود
بجفتی سفلی گویند و راه عقاب و ریاب و فرق میان این اطلاق و ان اطلاق است
نمود بقدر این شعر عقل پرورد بیالایا در نشیب ماند در هر دو حال صوفی آن راه عقاب
خواند القله عبارتست از نقای خط بند در عقل چال یا مقام یا بقای رسم یا صفت شعر
معلول بود و خواجده و اینها علت یارب که مراد همگیست از علت القاء حضرت احمد
نزد مادرش که در آن حضرت غیر از مبعوثی نیست شریح حجاب و جلال حضور هستند و در کمال
از عقل اول باز در امت و گفته اند که حضرت و احدیت است که اسماء و صفات هست و عظام
عظیم رفیق میگویند که حاضر میان آسمان زمین است و حضرت احدیت حمایت است
میان آسمان و احدیت دارد کثرت خفیه و در این تاویل حدیث نبوی صلی الله علیه و آله
سفر یابید قال فی السماء و حضرت و احدیت سفین است جبین اول و زین که محل کثرت و خفا
حقایق النسب است و هر چه آن سفین بود مخلوق بود و ان عقل اول است قال
اول ما خلق الله العقل و تقابل سبک بد قبل ان یخلق ما خلق و حق در این حضرت متجلی است
بصنای خلق اما اگر مراد مسائل سخن عالم جسمانی بود و عا حضرت تمیید خوانند بود یعنی بر
جامع و اگر سوال از مکان رب بود حضرت الوهیه نشأ ربوبیه است العزیز الخفیة محمد
روح عالم و ملک نفس عالم است و ان حقیقت انسان کامل است و غیر حق ندانند این
حقیقت قال الله تعالی اولیائی تحت عیالی لا یفرقهم غیری شعر و انای این حقیقت

در حقیقت حق است در حقیقت و انانی این حقیقت الحقائق گنایه است از سهوی
زیرا که سهوی دیده نمی شود و چنانکه عقاید سهوی موجود و متواتر بود و سهوی است نه سهوی مطلقه
معقوله است و مشترک میان مجموع اجسام شعر غفیف است همچو انده کمرچه عقاش
تیز می خوانند عوالم الالبس جمیع مراتب تا که از حضرت احدیت زیرا که ذات بدست
تزلزل در نموده مغنیات در مراتب دستف ستوده اصفاات در درجات و شالیه و جسمیه
عبت متلبس با این لباس اند همه عالم با این اساس مدال عین عین ثابت و ثقیه است
در حضرت علیه موجوده نسبت به که معدوم است باطل است در علم الهیه و سر به نه است
از وجود حق بخت عین خود در عدم او ثابت بود لا احرص و انهم — عین لشی عین
اشیاء حق است اگر دانی روز حق شایدار کودانی عین اند و عین اجسام ان فنا
کامل است که متحقق است بحقیقت برزخیه کبری زیرا که الله تعالی نظر مبصر باید بنظر او
عالم در هست میکند خلاقی را بوجود داد چنانکه فرمود و لو انک مد خلقت الا فلک لیس
کامل متحقق است با اسم البصیر لا یومر به هر چه بیند در عالم بعین این اسم شایده غایب شعر
آینه ما او نشسته و در بر دنیا می نور روی او باد عین کیو باطن اسم کی است
در زنده دل که سخن باید سخی دار عین و سحبه شربی نوشش کند زنده باشد و دل در دنیا
زیرا که زنده بود بجات حق زنده زندگان زنده بجات او شعر او زنده سخی باشد و
ما زنده با او خوشتر است به نسبت در این چشمه کجی العبد معبود علی قلب من لعلی
او وقت الحق کفایت کن شعر از خانه دل بر پشت و شب زامر نیدی به در بار
در آید در باب الفاء و الفتح مقابل موقوف است از تفصیل ماده ملحقه بصوره ماده
نوعیه با طرز آنچه باطن بود در حضرت واحد میت است با سیه و بر در آنچه بود
بود در ذات احدیه از نشئون و اینه حق چو حق کونیه بعد از عین در خارج
عبت محفل انده پوشیده شده بود و در ذات ظهور فرمود کثرت شد پیدا
الفرج آنچه داده شود و در بنده بعد از آنکه بسته بود و در وی از نیم ظاهر و باطنه چنان
از راق و عبادت و علوم و معارف و مکاشفات و غیر ذلک شعر میسر دارد

فتوح عام و عام خوش درمی بگذارد و اما والسلام الفتره انکسارات و ضعف و در
اصطلاح ساکن شدن حرارت طلب که لازمه مداومت شعر بر جاست ترک ستم
عقله انکسرت بنیشت و فتنه نشاندانی بر ششم رخت العرق الاول احتیاج بخلق از
حق و بقای رسوم خلقیه بحال خود شعر بخلق از حق اگر محبوب بینی رسم خوشن خلق
باشی العرق الثانی شود و قیام خلق است سخن در و دیت و وحدت و کثرت و کثرت در
وحدت از غیر احتیاج بواحدی از وحدت و کثرت شعر خلق را می بیند لی قائم سخن
وحدت و کثرت کمر و قائم سخن الفرقان علم تفصیلی است فارق میان حق و باطل و قرآن
علم اجمالی که نسبت جامع جمیع خالق شعر و بعد حق را باطل کن جدا تا که باشی
عارف هر دو سرا حافظانه جامع قرآن سخنان جمیع جمله غزلی را بدان علم تفصیلی
بود فرقان بنام علم اجمالی است قرآن و السلام فرق اجمع نگردد و احداست بطور
او و بر امت آن ظهور شئون ذات احدیت و آن شئون در حقیقه عبارات محضه
و نه آنکه تحقق دارند اما در وقت بروز و ابرو یعنی بصورت شئون شعر بطور آن نمی نمایند
آن کی رو نماید این دو فرق الوصف ظهور ذات احدیه است و صف در حضرت
و احدیت است آن ذات کی صفت بی درایش این را بکسر آن بعضی در بابش الفرق
این لخصه التخلی متعلق آن هست که کسب صفات و اوصاف عمده و فرموده است
تخلی فیها و احدها بعباده و ارزواقل و دایم و او را اناسما یا کسبه بود و این متعلق باسما
آن است که حق تعالی مطهر است و اوصاف خود را میدهد بود و متعلق فرموده و اوصاف و
اسما در دی و محو کرده اطلاق و اوصاف او شعر جوشنی افاده در دریای ما محو
اوصاف و هم اسمای الفرق بین الکمال و الشرف و اسحق کمال و برتست از حصول صفت
کسبه و خدائی گویند و انسانی است هر چند بود مشی کمال است و برتری که خطا را
کسبه و خدائی گویند و در بطور و نه و در دست جمیع صفات و اسما و در
اکثر و داخل است و هر که را خطا را اسمای کسبه اقل و انقص و در مرتبه خلاف کسبه بعد شعر
ماض نشین کمال را حاصل کن خود را کمال کمالی کامل کن اما شرف عبارت است از انوار

و ساینده میان موجود و موجود و برینشی که در ساینده میان او و حق کمتر بود و احکام و خوشتر
احکام امکانش اغلب آن شی را سرف و اگر ساینده اکثر باشد آشتی و حسن بر این عقل
اول و ملائکه مقربون از ایشان کامل و اشرف باشند دانسان کامل از ایشان اکمل مشرف
سبیل اشرف و اکمل نیز نیست زیرا که درم خبر در باب سبیل ملک اشرف بود و در
کامل بود انسان کامل اکمل از او الفظه رتبه جلالت است از حق تعالی و توابع تعالی
شعر سجع در باب مکر بدیده با بعضی نیز میفرماید القوانیه خطاب حق است سرق ملک
در عالم مثال شعر القوانیه خطاب حق است با اما بوازمه چهرین سبیل باب الصا
الصاحب الزمان صاحب الوقت و اسماح متحقق بود و جمیعیت بر ذریعیه ایلی و مطمع
بر مغایر شیا و که در خبر از حکم زمان و مقدمات صبیحه سبیل ان دانم که طرف
احوال بر صفات و افعال اوست بر این مقصودت بر این سبیل و فتر و در مکان
و فضا است متحقق و طبایع و السنه که حقیقت در قلیل و کثیر و طول و قصر
و عظیم و غیره صفی سادی است غریبه فی صغیر و کبیر عسید و جود و امور و علم
و در حدیث و کثرت و مفاد و بر مجموع عوارضند و صاحب الزمان مصروف در همه و در تمام
مستند است همچنانکه در غرض از تصرف او در مستود و کشف صریح معلوم و معلوم شده
و نیز که متحقق بکن بود بختایق و فعل او و طور و دارای طور حسن و در حق است و در
نقطه بود بر عوارض تعین و تعدیل و تغییر و تبدیل شعر بر همه جبر جمیع است
است صاحب زمان و ظل اله صبیح الوجه متحقق بحقیقه اسم اسجود و متحقق بطریقه این اسم
و متحقق رسول الله ص اسم اسجود رومی جاسر رضی الله عنه انه ما سئل قط الا و من
استغف به الی الله لا یرد سؤاله کما اشار الیه امیر المؤمنین علی بن ابی طالب صلوات الله
و علیه از آنکه است کمالی الله حاجه و بده صفت الصلوة علی النبی و علی الهی و علیه
ثم سئل حاجتک فان الله اکرم من سئل حاجت من بغضی احدی و منی الا هری و تعین
انوراته از در وجود او علیه الصلوة و السلام از خفا خیا که فرمودند در دست استغاثه
اما ابواب لواقسم علی الله لانه و او را صبیح الوجه سجد الله لقوله اخلصوا السجود عبد

الوجه شمر است علی او هر چه بخواید بخشد هر چه بخواهد بخواهد خود را که می بخشد و فی باب
عند حسن الوجه شمر گام دل را ز راه ردنی جو حال خود را چنین کسی میگوید اصفا
نقحات در محالیه اگر از جهت شرقی روحانیات و دواعی که یافته باشد خبر شمر سیرید
سبب رقص کسان میاید خوش بینی است که از شرقی جان ی آید الصدیق سبب اصفا
در صد فی بیست کمال صدق از صدیق یحیی چنان صدیق از صدیق میوه صدق النور
گفتی که بعد از تهور سنور نکرد و در برقی که در خنده باران بار و صادق خوانند و الا که
در چون کشف مقام جمع رسد صدق النور خواهد بود که استوار و اکتفا بعد از این باشد
بیت پر که اکتشاف این چنین باشد حادثان که شش نفس باشد اصدا اندک چون
از طبیعت پیدا بر وجود دل در محبوب کرده اند دل را از قول حقایق و تجلیات انوار
تا اگر در سوح برسد حرمان دین خوانند در آن شعر بماند در حجاب اندل بکلی نیاید
نور خود حاصل بکلی احوال بعد از منتهی الصفت فحاش است در حق بتجلی ذوقی الصفة صوفیانه
می تحقیق بعد از گذشت خبر نیست این صفات باین صفت دانش صوفی صفا
حوائش صوره حق محرم صفتی حاصل بعد علیه و الله تحقیق از بحقیقت احدیت و واحدیت
در تعبیر کرده اند از او علیه السلام بصاد و از این عباس رحمة الله سؤال کرده
در نفسی صاد و مرید در حبس بکلیه کان علیه عرش الرحمن شعر صورت حق محرم است تمام
ص و طه بود علیه السلام صوره الاله انسان کان است که تحقیق یافته سجایای اسما و الهیه
شعر آن یکی خاتم این یکی اولم این عظیم است در آن یکی اسم صواعب الذکر احوال و
سواطین معنویه اند که بخواهد در ذکر را از حجابی از مذکور بر میگردد و هست بر مذکور
بکلیه شعر غیر مذکور در اول ذکر خوان یافت دیگری احاطه صوره الاراده انقیاد
نفس است از ذوق نفع شتی باز در غیر حق دشوار در نفع جمیع شیا و بار آورده
مضغالی در تنفس شعر هر چه بود در دست و باشد در جهان حکم او کرده اراده است
باب القاف القبلیه الارادی اصل اصول است داین عین اول است شعر اصل علم
تعیین اول جامع چهار کتاب و هفت یکم قایمیه الطور محبت اول است که شایسته

بود بقوله تعالى فاحسب ان اعرف بحسب طهور فرمودند در حجت خلق گنودند و در حجت
دینیه عیان گشتند خویش را بخواهش نمودند قاص فوسین قرب استقامت باعتبار
تقابل میان اسماء و در اسماء که دانه و بود میخواهند همچنانکه ابد و اعاده و منزل و منزل
و فاعلیه و قابلیت و ان اتحاد است سخن بالقیام تیسر و اثنیه اعتبار به حجت بنده و
حسب قریب شود اعتبار ردولی نبود شود القیام به میدان است از خواب غفلت
برخواستن از سینه حیرت در حال سیر بسیار شد شعر باش بیدار کردن بر خیز از برای
خدا و ان سرخیز انوار هم ابد استقامت است در حال عبادت و عبودیت بر مجموع منازل
و میرا رسد با به در راه و سرور آمدن از موم بکلیه شعر خوش قیامی که قائمیم با و
استقامت پیش بود شکر اذیتش تعلق خوف در جا و مکروه مرغوب و موقع بود و قیام
و سبب مقابله اند وقت حاضر نه با جل شعر بگذر از خوف در جا با نیش عارفانه خویش
و امیر و در یالین قصه یاضی و متفصل کو حال با با نجان بالین القدم سابقه است
و نسبت به مری و این حکم حضرت حق تعالی و تقدس بنده را کمال میرساند و مستعد
از راهم مسیگر داند از موایبه خیر و نسبت با عبد ستر بقدیم کار با تمام شود خلق را کمال
با تمام شود و بقوله علیه السلام لا یرایا جهنم یقول من من یزید حتی یضع اسبابا یرید مدبر
میقول فکلی فطنی و این موایبه آخر موایبه است که حق تعالی تقرب میفرماید و بنده
باسمی که چون عبادت الهی را به تحقق او کامل شود شعر کمال تحقیق قدم جوینتر قدم
حضر بنده دانش قدم الصدوق و جبهه همیشه و موایبه جوینتر و حق تعالی میفرماید
بر بندگان مخلص مخلص من قوله و لیسر الذین اسوا لهم قدم صدوق عذر و هم شعر
صدوق ما با و دائم از برای نزد ما صدوق به سلطان القرب عبادت است از و خدا
عبادت بی میان حق و بنده شعر سجده عده نسبت به ام سجده انکم عباد اخذ السبحة فی
قوله تعالی است بر یکم تا و این حاضر مقام فوسین انشر علم الخ من هو سفر و
علم ظاهر و چو پست سفر را در پست پیر و در که تعلیمی و پست یعنی در حجت
طریقه نگاه دارد بطریقت حقیقت را با طریقت کن بریزد در حال او در طریقت

بشریعت مصون بود حال و حال او بهواد و موسسه خواهد بود احوال باشد من اسحر
و الکورد و هر که محافل است نماید حقیقت را بطریق حقیقت او داسد و ماکش با سجاد و زندقه
شعری علم شریعت نزد کس بطریقیت بی علم طریقتیت نتوان یافت حقیقت قطب
یکانه که منقول بطریق تعالی باشد از هر عالم و از هر قلب برافیس بود شعری و این قطب این
چنین باشد که هر کس میبرد یکی ابد القطبیه الکبری مرتبه قطب الاقطاب است و او باطن
مبوت محمد است شعری بطریق باطن نبوت دوست خانم حضرت ولایت دوست و
این در شان کامل خاتم ولایت محمد است و قطب الاقطاب و بر باطن خاتم نبوة القلت جمع هر
نورانی مجرب است و متوسط میان روح و نفس و این جوهر حق می یابد انانیت و حکم
این جوهر نورانی که ما را در دل کفایت نفس باطنه میگویند نفس حیوانیه را مرکب او
سجده است و این را متوسط میدانند میان او و بدن که مانند فی القرآن بالرجاء الکوکب الی
و المریح و المریح فی قوله تعالی مثل نوره مشکوه فیها صباغ البصباح فی زحاجه الرجاء
کانه کواکب در می یوتد من سحره مبارکه زیوته لاشرفیه و لا غریبه و شعر نفس کامل است
و مشکوه بدن و دل و وسط و در وجود و در مراتب تنزلات بشایه لوح محفوظ است در
عالم سحر همه اجهانی سخنان و علم تفصیلی بدان این یکی از دین سخنان دان در کار لوح جان
و القلم مع موانع انان در تفصیلات طبع و نفس و هواد این قواسع ابد و اسمایه اند
و تأملات الکیمیه بر اهل هدایت در میر السیری اند شعر اخسته داد حکیم و هم صنف
است از هر چه در این کار بود مانع است باب انرا الراعی محقق بود معرفت علوم
سیاست بهر سخن بود از هر نظام که موجب صلاح عالم سحر خوش بود چو بان اگر
چنین کوسفه زن امن کرک و سکان القرآن حجابی که حایل بود میان دل و عالم
عزیز با ستمیاد هیات نصایح بر دین و علیه ظلمات حیوانیه در دل تا در حجاب اند
از انرا بر بویه بکینه قال الله تعالی کما بل بان علی علم بهم با کافوا یکسبون شعر
دلت بود غالب جو مغلوب شد عظمت ز النوار محبوب شد الرب اسم حی است
عز اسمیه باعتبار نسبت بسوی موجودات عینیه شعر روح احباده را بود شامل

از جنین تربیت شود کامل و نسبت با عیان نشاء و اسماء و الیه باشد چون قادر و مریدا
نسب ذات بسوی الوان خارجیه نشاء و اسماء و الیه اندر یوبیه اند چون رزاق و حیط و ذوات
که الرب بی اضافی اسم خاص حق است و مقتضی وجود و تحقق مربوط است و آنست اقتضای
بالوه میگردد تعین بالوه در حضرت علمیه هر چه ظاهر شود اراکوان صورت اسمی از اسمای
ربانیت که حق آن صورت را تربیت میفرماید بان اسم و رب الارباب تربیت مربوط است
یعنی موجودات خارجیه میفرماید شعر اسم رب است و توصیفش مربوط این محبت است
انکه محبوب رب الارباب حق است باعتبار اسم عظیم و تعین اول که نشاء جمیع اسماء است
و غایه الغایت و قبله حاجات و عبادی مطالب و جامع مشاء رب و الیه اللامشاء بقوله تعالی
وان الی ربک الخلتی و نسبتاً به نظر تعین اول است و مربوطیت عظمی مختصه است با د سکر
رب الارباب رب مربوط است خوش مربوطی محبت و هم بموجب است اسم الیه یا ذوات
به صفتیه یا بصیه زیرا که اسم اطلاق میکنند بر ذات باعتبار نسبت و تعین و ان اعتباراً به
حدی اسمی محض چون عین و اول و آخر یا غیره پس چون عدد و سلام و این قسم را اسماء
ذات میکنند و اگر معنی است وجودی که عقل اعتبار میکند از غیران که زاید و اندر بر ذوات
شعر کرد در عقل را پیدا میتوان گفت چنین در حکیمانۀ توان سفت و این قسم عقل است
موقوف نیست بر عقل غیره چون عالم و قادر اسماء و صفات خوانند و اگر معرفت مربوط
غیر چون حالی و رزاق اسماء و افغان گویند زیرا که مصداق افعالند شعر که تو اسماء و
و چنین دانی دار خانه خوشی و در خوانی الرقی بگوید و در سبته و بنود جمال اسماء
نمودند جمالی بجان در نقی در اصطلاح اجمال و ده حد امینه است و عنصر عظیم مطلق کمال
در توفیق بود پس از فریدی اسمان درین و منقوشی شد بعد از تعین و خلقت و بر حسب خفیه
و احداث اطلاق میکنند با عمار عدم ظهور و احدید در عهد استیاء و همچون حقان که
مکتوبه بودند در ذات اصدیه پیش از غاصیل حقان در حضرت و در میت مثل مشوره
در نواۀ شعر با هر دانه درخت برگی و در با سبزه بسیار توان دیدی بار اثنا
در این درخت و ان سبزه که در هر دانه بین درختی پر باران حسن اسم حضرت بسیار

جمعیت اسمائیه در حضرت الهیه که از این حضرت شایسته میفرماید وجود و هر چه تابع وجود است
از کمالات جمیع مکانات بقیت وجود او میسر و بدو با لطف و ارکرم نمود با همه عالم
بر حشمتش مرخوم و در رحمت چنین گنود با التوسیم اسم هست باعتبار فضیلت کمالات معنوی
بر اهل ایمان چون معرفت و توحید سحر رحمت خاص او در ی بگشاد علم و توحید نوران
داد الرحمن الاقنایه این رحمت رحمانیه است که مقتضی نعم سابقه است بر عمل خیر که حق
فرمود وسعت کل شیء رحمة علامه بواسطه عمل نیک می بخشد تا کرده سؤال از او در تخشع
عالم همه از رحمت او موجودند هر چه که خواهد بکرم می بخشد الرحمن الرحیم رحمت
رحیمه بود که موجوده محساست فی قوله تعالی ان رحمة الله قریب من المحسنین و این
رحمت واحد است در اقصایه زیرا که رحمت بعمل محض منت است سحر تو عمل کن را
سلطان حسیم کرد واجب حق از هر توانا که طویر صفات حق است بر بنده خوش
ظهوری که حاو دان ما با این چنین دانما چنان ما با الردی این لفتح را و بدان دان
کبریا سخن آن اظهار عبادت صفات حق را با افعال و این ملاک عبادت قال الله تعالی
للكبریا ردائی و العظیة از آری من باز غنی واحد فصنه بیت اظهار صفات حق با
چکنی رو برد کبریا کبریا کبریا خلق و صفات و خلق رسوم هر چه می بینی همه آثار او
دست دارد دست هم آثار دوست زیرا که ماسوی السائر او دست آشیه از
افعال او سحر همه آثار قدرت او بیند لا جرم هر چه هست بگویند رسوم معلوم در قوم
المعلوم شاعرانسانند زیرا که رسوم اسماء الهیه اند چون سمیع و بصیر که طاهر شده بر سنور که
چرا بکل بر بنیه است شاعر جا باشد که تعبیه کرده اند بر در و از الطر برین حق و خلق را
هر که خود و صفات خود را بشناسد تمام عارف شود که آثار حق و آثار صفات رسوم اسماء
دست آید من عرف نفسه فقد عرف ربه سحر حق شناسان سخن چنین گویند همه
در معرفت همین گویند الرحمن و قوت با خطی و نفس و مقتضی طبع او با رعونه دمی
هم در تنوی پس تولد تنوی بنده الرقیة لطیفه روحانی که اطلاق میکند بر واسطه
که رابطه باشد میان دوشی چون مدد که داصل شود از حق واجب در قیقه را رقیقه

در قیقه الارلقا سیکویند و الاطلاق را بل کنند تحریر باب که گفته شریفست الروح فی
اصطلاح القوم لطیفه البیت انسانیة مجردیه و در اصطلاح سحاریه لطیفه است متولد در دل
که قابل حیات و حسن حرکت است و در اصطلاح قوم امیز روح النفس میخوانند و متوسط میان
روح و نفس که در کلمات و خبریات است در دل مظهر نقد دل قلب از آتش میخوانند
که معقب باین دان کردند و حکماء فرقی میکنند میان قلب و روح و نفس باطله میخوانند
الروح الاول و الاثنی عشر و الاول و الاخر عشر عقل اول روح عظم گفته اند و در بعضی
نیکو گفته اند روح الاثنا و القا کنند و علم غیوب بر قلوب و ان جبرئیل است در روح الاثنا
قرآن نیز اطلاق کرده اند و هو الله البدر فی قوله تعالی ذی العرش یفعل الروح من امره علی
من نشاء من عباده شعر عدد جان بصرای او بر وحش او باب الشین الشاهد آنچه حاضر
شود در دلی او اثرش پدید آید علم لدنی شعر علی که ترا بود و حق داد بواسطه ادیب
استاد یا بطریق وجه یا حال یا سخن شودی دل ما شامدی چنین دارد که مان از کمال
که دارد الشطح سحاب حرکت گویند و طاحونه را شطاح خوانند که ترنه حرکت حق
و چون آب غلبه کند در نهر نگیرد و گویند شطاح الماء فی النهر اما عرفا حرکت و سر را
واجبین چون و جدا نشان قوت کبر و حیثیتی که استعدادات واجبین میاه معارف
و اسرار الهی بعباری که عقل از ادراک آن عاجز باشد شعر شطاح خوانند شطاح این باشد حال
شطاح ما چنین باشد معقب الصبر جمع فرق بود و ترقی از حضرت واحدیت محضت حضرت
و اصبر الصبر نه بل است از احدیت بواحدیه در حال بقای بعد از فنا از برای کامل
غیر از این است که گوییم که در این اینجا به ارتفاع خلق است و ان
مرتبه ثانیه از وجود است و شفع در هر دو و یقین بقسم و الشفع و لو تر تر که است
الکسبه ظاهر بخلق اند و شفیع حضرت واحدیه با و تربیه حضرت احدیه منظم شد
استاد الکسبه ظاهر بکسب سکود تر از او میجوی شفع از المطلب شفع و در تر از روح و از دریا
ایضا رویه حق سخن شود بود و صفه حضرت و حمد بود شود و المصلح فی المصلح رویه کسب
در ذات احدیت شعر در ذات احد کثرت است و سبک بار جستن و روح در سبک

الحاصل فی فصل دینا حد غیبت در کثرت شعر در هر یک از اسمای او یکای بیست و یک در هر
جایی ابی بن بابا چنین ماکر شود استحق شامده حقایق اکوان بود بکون شعر دیدیم
کمال آن در هر چه نظم کردیم در هر چه نظر کردیم دیدیم کمال آن در آئینه اکوان عین
مکون را بینیم کون را در آئینه اکوان شواهد التوحید تعینات استیلاست زیرا که هر شی
او را احدیتی است متعین خاص که بآن ممتاز است از غیر شعر در دو عالم چون یکی
دارنده اشبات بود هر یکی در ذات خود یکای بی همتا بود شواهد الاسماء اختلاف
اکوان است با حوال و اوصاف داخل چون برزوق برارق و محیی بر جمیت شعر
کوان عدل و کوی دهند کوهی بهسم آبی دهند آتشون شعر لقب کاره شتون
گویند هر زمان شان این دکان جویند آنچه انسان کمال است در تربیت و طریقت
و حقیقت و بالغ بود در کمال علوم نشسته کوره شعر شیخ ماکمل و کمال است این
شیخ ای عزیز که کجاست باب الایمان است از ذات باعتبار تعینات و تعبد
و الایمان سخن است در مقام هر حسیه از برای هر مرتبه ای در سه ت اوزر که و تصفیه و انرا
سخنی فصل خوانند مظهر و در هر اسمیاب شعر هر چه در هر که می بیند جمیع است
همیشه با جمیع خود قریب است سخن آنچه ظاهر شود بر عتوب از الوار غیوب شعر نوری
از غیب چون هویدا شد آن سخن که بود پیداست و آنچه اول سخن ذاتی است و سخن
ذات و حدی که از آن است و آن حضرت احدیت بود شعر اسم و رسم و لغت و صفی
که وحدت از هم زغیر و محو زیرا که ذات حق وجود است و غیرش بی خود وجود
حق عدم مطلق بود پس وجود محتاج نباشد در احدیت خود بود وحدت و تعین که ممتاز
کرد و از غیر و وحدت وجود عین اوست و این وحدت شاء و احدیت واجب است
و عین دانست من حیث هی یعنی مطلق که شامل احدیت و واحدیت است بشرط آن
لاشئ معاصر بشرط آن که چون معشئی واحدیه و حقایق در ذات احدیت چون شعر
در نوازه و ذات غیب یعسوب غیبت کی نشیند و در بردار و غیر را نیست بار بردار
دل غیب الضروب و گذار این سخن میکار بردار و آنچه الانی سخن بانی نما هر گشته

اعیان ممکنه ثابته که ششون قاسمه اند لذاته تعالی و ان تعین اول است بعین حقیقت
و قایمیه زیرا که اعیان مخلوقات اند و ذاتیه قابلیه تجلی نشود و حق باین تجلی نزول
فرموده از حضرت منب اسمائیه شعر معنی تنزل اربدان حافظ تنزل عشق دل بجانم
حافظ او کرد نزول با ترقی کردیم تحقیق چنین کجا تواند حافظ البقی الشوخی
طیور وجود است که مسمی است باسم النور و ان طویر نفس الرحمن است شعر همه
اسما باین نفس موجود کویا هست این خزانه جود التحقيق طویر حق است در صور
اسمائیه شعر هر چه بینی صورت اسم دی است صورت بی اسم بسم الله
و محقق محبوب باشد سخن از غنی و سخن از حق شراب عیون شیم از چشمها موج
و دریا هر دو می بینیم ما القیوق تخلف بود با اخلاق البیه شعر که سخن سخن او پاک
صوفی باش از کویانی الملوکین احتجاب است از احکام حال با مقام بلند با رجال
یا مقام است و ملوکین در مقام تجلی جمیع تعلیقات اسمائیه در حال بقای بعد از فنا
اعلی مقامات است نزد شیخ محی الدین قدس سره و نزد اولوین فرق بعد از
در این فرق کثرت فرق نشود از وحدت جمیع در این مقام احدیت فرشت است
در جمیع و انکشاف حقیقت معنی قوله تعالی کل یوم هو فی شان و شک نیست که اصل
مقامات است شعر ملوکین چنین بسی بهار نگه است صد جان نغدی این چنین
ملوکین است و نزد بعضی اعیان مقام نهاده ملوکین است از کویانی که اخرتونیات بود در
سیان فرق بعد از جمیع تواند بود در شوجه محبوب بنفوذ تا کثرت از حکم و هدایت شعر
نکین به از ملوکین بود اگر حکم ملوکین این بود که حکم ملوکین این بود ملوکین به از ملوکین بود
باب سخا اسکا طر بجه در و شود بر دل از خفاست و آن بر چهار تئمه اول خطاب
ربانی است رخ در این طر بجه هرگز نباشد و سهل بی عیب است که خاطر را سبب از دل
میخواهد و شسته شود این خاطر بقوت تسلط شعر نیامش شود و نحو دفع ایمن بود
او در دفع دفعی حکمی و آن باعث بود بر سبب یا سفریض تا آنکه مطاوعین
ان یعنی خاطر که الهام سیکو می برد است تا آنکه نفسانی در آن حاضر بود و در

خطوط انفس بود و قیسی با صبا و رابع شیطانی و ان انست که محالفت کند محالفت حق
ان الشیطان بعدکم المفقور یا برکم یا الفخار و قال بنی صلی الله علیه و آله الشیطان مکرر
یا بحق و العباد و بالشیر و خاطر شیطان را دعوی که بنده و خاطر از ربه را بمیران شرح موارنه
ناید که ان خاطر است که ترا دعوت بجهنم کند و خاطر می دیگر میزاحم می شود در بانی و
اگر دعوت بخیر میکند اما خاهر دیگر مانع از مشورت ملک و اگر خاطر است که در او کرم است
یا محالفت شرع باشد اگر مانع از چیزی نباشد میشود شیطانی و اگر مانع از چیزی نباشد
بر صفا و صافی دل که می تواند باشد انی اسان بود و غیر میان خاطر بنویسند
و استخراج است که قطع مفاد است که در ما باشد تمامی و موعی یافته نهایت سحر خوشگالی
که کائنات دارند و دیدم اهل کمال و بسیارند خاتم النبوة ان است که ختم کرده خدای
تعالی از دست خارج در همه عالم اویکی باشد و او نبیاست و همچنین خاتم ولایت
ان است که صلاح دنیا و آخرت و خود او نهایت کمال رسد و محفل شود نظام عالم
تا او در همه عالمی الموعود فی اخر الزمان است او ظاهر و باطن او باطن او کفایت
میج که بدانی بگو خرقه انقرون به به که هر چه پیشتر از دست شمی که او به دست او کرد
باشد در راه است و در سر و سر که بوشی خرقه از دست به هر خرقه بوشی باشی و هم
بی نظیر در بهشتیان خرقه در دست است و نیز بهتری در راه است و نیز بهتری در راه است
و از بی سوای که در دنیا و آخرت و در دنیا و آخرت و در دنیا و آخرت و در دنیا و آخرت
باشد این فایده که هر چه در دنیا و آخرت و در دنیا و آخرت و در دنیا و آخرت
خرقه از دست شیخ شیخ از غنی که ان صاحب نظر بصیر و فایده و نور بر رفته سطر العالی
اینه و بجهت نور در رفع حجب نفسیه استعداد مرید بقی چون حال مرید با نریابد
در حال انسانی و شتاب و حقیقی اول شیخ را بنور حق عالم دنیا گرداند و بجهت حاجت بعد از ان
شود حق شیخ مادل او منور و مستحق شود بان و ساری که در دار باطن میر باطن می
و دیگر سوا محنت میان مرید و مرید هر چه باقی ماند از محنت نفس و محنت جانی میان ایشان
و انهم و شیخ و دعوت نماید مرید را به محنت در اوقات در طریقت و سیرت و اخلاق و حال

خود را برساند مرید در این راه رجاء است و حقیقتی است که قال علیه السلام انا با و قد ثبت
و لکن واجب علیک اب ادبک و قال علیه السلام خیر الایمان من علیک سکر بهرین حدیث
منست پس شیخ من و میر منست آنحضرت را طایفه صوفیه حضرت را به است از بطور آنکه
از فضل او بدون خضر که شخصی است انسانی باقی از زمان موسی تا نبوت یا روحانیت که
تمثیل میشود بصورت خضر از برای ارشاد مسترشیدین هر دو ممکن است ولی نزد عارفان
معنی او است که بصفی که غالب است بروی تمثیل میشود و دیگر مضحک میشود و آن روح است
یا روح القدس نسبت به او را ذیبه ایم امن معنی با خضر بوده ایم ماعنی خضره را عیون
که بنده را بر رب دعوت کند بنده قادر شود مرد دفع آن سکر بنده حق بسوی حق خواهد
رفع آن خطره بنده تواند آنحضرت شخص حدیث است بصفت حق طویل الیدایه حضرت
آن است تسأل جمال پادشاه است آنحضرت مجاز و نه سراسر با حق تعالی که خیر
مجال و این حقیقت و معنی خلوت است اما بصورت خلوت انقطاع است از غیر و رسید
صورت خلوت و حصول معنی خلوت توان یافت سکر غیر از عارفان و مریدان که میباید
خوشتن را از خود با حق بکوی و غیر او را که معنی خلط العادات است بحقیقه العبودیه و
اگر حق تعالی که در آن عهودیت و اعیه که مقتضی طبع و عادات باشد نباشد سکر
بگذرد و طبیعت و عادات که بنده کمیش بری عادات است آنحضرت مجدداً انقضای ابد
وجود است از نفس الرحمن بهر واحدی از موجودات ممکنه و ممکن الوجوده بذات خود
سودوم است که اگر قطع نظر کنی از وجود و فیض وجود بر وجود خود سجد نمود و ذلت
مکن و موجود کرد و از روی بیخ و وجود او ستایشی چون اعطای وجود پرست
در هر آنی خلق جدید باشد با خلوقی نسبت وجود ممکن الوجود و با آتش استمرار عدم ممکن
از ذات خود سکر موجود و واجب الوجود مذمه به وجود و موجود مذمه به ابداً
بجایزه جمع از دوستان خدا بنده که از برای ایشان دفع بلا سینه باید از بنده کار بگذرد
بجایزه دفع میکنند برای فاقه عیون باشند ذخیره الهی تقدیمه کج پادشاهی
تا ایشانند و عین این باشند نه تا ما چای الذوق اول شود در جاست حق است

حق در اشای بوارق متعالیه باونی در کئی و اندک زبانی از بجای برقی و اگر نفسی موجود
و یا وسط تمام شود و در مدتها زبان خوانده اند نیز و اگر نهایت رسد می خوانند سفر
ری جو باشد هزار همچون ری بهیم از برای منصبی و این بحسب سراسر است
نظر غیر ذوی العقل آنکه خلق ظاهر بیند حق را باطن حق نزد او اینست خلق باشد و اقل
نهان شود بصورتیکه ظاهر بود و در یکپاره و این احتیاج مطلق است بمقتضی خلق پیدا
بیند و حق را نهان این چنین بیند یعنی عاقلان ذوالعین حق را ظاهر باید و خلق را
باطن و خلق نزد او اینست حق اند و حق ظهور کرده بر اینست و خلق مستورند بطور حق چون
خفای اینست بصورتی که بر اینست باروی او دیگر داشته آینه نهان و پیدا داشته
و العقل العین است که خلق در حق بهیم می بیند بی حق بر خلق کز آن نشاید عجیب
از اینست که در نباشد یکدم از هر چیزی میوه آدمی چسبیده بلکه وجود دارد مشاهده نماید
در مرتبه ظاهر و در مرتبه باطن و در حجاب نباشد بکثرت از نشود و وجه واحد است
و واحدیت در جبهه نشود و کثرت نفیست محجوب از واحدیت ذات تجلیه بنید در مراتب
احسان که میرا بنید دانی با ائمه الثلث اشارت به تمام غریبه نفی اسفل عین الحق
و ائمه کثرت ذاعین در حق بین اسفل ان است و عقل و ان کثرت ذاعین و عقل
فائز می سوی عین حق واحد فیضی شکل قطعه در ذوالعین حق در ظاهر خلق باطن
بیان نکرده ایم بلکه گوهر در یکی بیند و نظریه همچنان کردیم پیش ذوالعقل حق
ظاهر ذات حق بود باطن بیان کردیم هر که را عین و عقل جمع بود نام او بر عاقلان
بر رویان است الضاد الضایین تفاوت خصایص ایشان دارند است نفیاً مناضیان
مسکوبه کما قال الله صمد من برین خلقه له هم انوار الساطع بحسبهم فی عافیه کسبهم
فی عافیه الضیاء و بهشتی و بعین حق دیده گشت عاقل برای عین او را احسن
می آید بر وجه عینی پیش از مسکوبه بلکه عین حق عین حق است باطن ظاهر
حق است بصورت عیان و صفات کمات و این تجلی را وجود اصافی خوانده اند
و ظاهر حق در یکپاره است و هر که را باطنی است ان وجود است و اینست

گفته اند ظاهر وجودی عارفان خود وجود میدارند لکن وجود اخصا نیست ظاهر
تبعیفات اعیان ممکنه و احکام تعینات محدودات و ظاهر با هم المور و ان وجود حاکم
که نسبت با عیان ممکنه و ظلمه حدیه اعیان میر میکند نور که ظاهر است بصورت اعیان
شعر لاجرم سایه میزند و بسیار همچنانکه ظاهر عقل نور و سایه در نفس خود معدوم قال
الم ترالی ربک کیف یبدل الی و ان وجود اخصا فی است که کتیده بر اعیان ممکنات
در حکمت با آن آن در حد خود و شعر حکمت عدم نور بود و می دانم این حکمت نور است
سپوایم در نه تبار الظلمه عدم انوار و شانه ان تپور قال الله تعالی السدولی الله
و سوا سحر در بین الظلمات نور طلست و در بین بسایه گذار طلست و نور بسایه اعیان
الاداء علقه اولی که گفته اند این تکلف در بسایه سفینه اند زیرا که اولی یعنی که ظاهر
سید جوهری و قبول نور صورت کثرت یعنی ششوی و صورت دایره عقل اول بود و حیت
سایه نشین بسایه نور و در سایه نشین که زان سایه بر نور که نفس الاله است
که اولی است نفس کثرت دایره حیات نور این حضرت الهی مجموعه بار باد سایه است
باب العین الغریب که سایه است از جسم کلی جسم کلی در غایت در دوری از عالم
مقدس در حضرت احدیت در غیاب و از او روان و نوریه و غریب مثل او است در بعد و بود
شعر در بعد و بود چون هم می مانند او را غریب عارفان می خوانند و غایب و غایب و شعر
درینه دل این که می گردد هم عین بصیرت می خضر کرده و در دره شرف و غایت از دین
تا اینک است باز سر کرد و انفسی که نام غنی بالذات حق است زیرا که حقیقی بسیار
و ان او است ماسوی الاله ذات ترا و دارند بلکه ذات و صفات را او دارند و به
عنی ان است که سخن غنی به شد مستغنی از غیر حق و هر که حق دارد همه دارد بلکه غیر حق
در نفس پیدا و در چون ظفر غایت متبشر بود و میشود هر که باشد جدا و غنی باشد
فی نیازی بود هر که سر القوت قطب است در هر که می یابد میر تر با و غوث
سیکوب شعر در چنان وقت خواند شعر طمأنینه عیانت دانند شعر عیب که هر
و ان کتب مطلق ذات حق است با اعتبار از تعین بیت غیب مطلق ذات بیخوش

گر چه هم غیب هویه دامنش الغیب المکنون و الغیب المفظون سرد است و گنه دامنش است
 و ما قدر و ما الصدق قدره غیر او قدر را و نمیداند زیرا که معلومست از این که در کفوف و کفوف
 از عقل و البصار سحر است و بصیرت بصری گامی نکند صیاد ضعیفند شکاری نکنند
 العین و الرین غشا و غشاوه عداست و صد حجاب رقیق است که جلی شود و بقیه
 و زایل گردد و منور تجلی بواسطه بقای ایمان بادی که خود سر سوزی است بر دامنش
 تا نماید حال باونی کم و بیش اما رین حجابی است کثیف میان دل و ایمان سخن محبوب
 باین حجاب کافر خوشش محروم از حضرت خدا میباشند اما رین و فحول بود و از شود با
 و حجاب از شود با صحت اعتقاد ختم الرساله الاولی و ما شرعت فی رساله الثانی

بی سگفت اصطلاحی خوش است خوش بیانی و عباراتی خوش است	خوش زبان و خوش بیان و خوش عالم حال و کمالاتی خوش است
---	--

القسم العالی انتحالی سیکند از قسم ثانی کوشندار یاد دار این یادگار از نعمه الله کوشندار
 انقضاء اصل است در این قسم است منصب در سایر اقام و فردغات و منجات و در
 و قیامه در این قسم است تقبیله است از شمه غفلت و قیام بعد دیت حضرت عزت
 و در نهایت تکلیف است فی القیامه حقیقه و است از از شمشاد و کلام و جبریه و ابی کلام
 التوبه در بدایات رجوع است از بقیه الیه الحی سببه در بدایات موازنه است میان
 حسات و منجات و در نهایت تحقق محض توحید در مقام احدیت فرق و جمع الایات
 در بدایات رجوع است سخن بود و بعد در به و در نهایت انجذاب بود و در غیر جمع وجود
 و خلاص از تعین محض شود و التفکر در بدایات توجه بصیرت است و ادراک محتاجه و در
 و نیات اشتغال بود از معرفه تحقیق و از صورت و از خلق سخن فکر یک یک یک یک
 و بدایات قبول موعظه و استبصار غیر دستخوار آنچه میسر کرده است تفکر و در نهایت
 رجوع است الی ما کان علی من الضاء و قال رسول الله صلی الله علیه و آله کان علی من الضاء
 یکن منقذتی و بقای حق در ابد همچنان است که در ازل کما فیلح الان کما کان و ان غفر
 فرق و جمع است در این جنبه گفته اند العالی و ان فی الاول و الباقی باقی لایزال

الاعتصام در بنایات که به دو مجمل اسدوان طاعت است بودنی کتاب و سنت
و در بنایات مذکور با هر بیت که در این فحاشی نام در هر بیت بود حتی بفعیل یا بفعیل به
و باقی بقیات الفرائد در بنایات که در این است از هر چه ترا با نه دارد از طاعت حق
و از آنچه ترا با نه کرد و نه بجهت و در بنایات که در این است از احکام اثنتیست و عتبات
دوئی بلکه از رویه نیز در این است از بنایات که در این است از طاعت حق و عتبات
از حقوق با استمرار جابج بر موافقت که در این است از طاعت حق و عتبات
لغزیه معرفت است از عتبات و در این است از طاعت حق و عتبات و در این است از طاعت حق و عتبات
بقای بعد از فنا در زمان طاعت و در این است از طاعت حق و عتبات و در این است از طاعت حق و عتبات
سود و فراق با جمیع بلکه جوهری که در این است از طاعت حق و عتبات و در این است از طاعت حق و عتبات
ربانی بسع قبول و در بنایات که در این است از طاعت حق و عتبات و در این است از طاعت حق و عتبات
عقالات الا ان ارلید و لید خوف عظیم و لا هر چه در این است از طاعت حق و عتبات و در این است از طاعت حق و عتبات
و سواد خوف طلب و در این است از طاعت حق و عتبات و در این است از طاعت حق و عتبات
برهان باطنی بخون علی با فالت و خوف مملیات و اوایه و لید حاضر عالمه و باطنی
مستقبل نیز در این است از طاعت حق و عتبات و در این است از طاعت حق و عتبات
مقام شخصی نکردن بقیه رسوم از محض توحید استخس در بنایات که در این است از طاعت حق و عتبات
طاعت و در بنایات که در این است از طاعت حق و عتبات و در این است از طاعت حق و عتبات
برجوع از مخالفت و در بنایات که در این است از طاعت حق و عتبات و در این است از طاعت حق و عتبات
ترک شواغل بود و قطع علایق و رفع عوائق و در بنایات که در این است از طاعت حق و عتبات
استقامت و در بنایات که در این است از طاعت حق و عتبات و در این است از طاعت حق و عتبات
اعراض است از هر چه عارض شود و در این است از طاعت حق و عتبات و در این است از طاعت حق و عتبات
التقبل انقطاع است از تلهذا معاصی و تخریج نفس است از انقطاع و در بنایات که در این است از طاعت حق و عتبات
صفاست و در بنایات که در این است از طاعت حق و عتبات و در این است از طاعت حق و عتبات
سجاست است و در بنایات که در این است از طاعت حق و عتبات و در این است از طاعت حق و عتبات

فرق ثانی و ثلثین بطور غالبی از رعبه در بدایات میل نفس است از طبع بسوی دل
و در نهایت معینه است با حق بغیر مقارنته بلکه تحقیق است بحقیقتی که فرق توهم مقارنه
بود از رعبه در بدایات انقیاد است بحکم شرع اگر چه با کلفت بود و در نهایت است
از رعبه حق است بحق زیرا که در ازلیت ازل نیست غیر وحدت المراقبه در بدایات حق
جوارح است از مخالفات و در نهایت مراقبات انوار است بر سهوا و در
اخلاص از رابطه مراقبت های ذات درسم معنی جمیع الاخلاص در بدایات فیعل عمل علامه
ولا یشک بعباده رب واحد و در نهایت اخلاص توحید است یعنی فرق از جمیع در مقام
فرق و جمیع چنانچه امام فرمود نور را شرق بن صبح الازل علی سائر کل التوحید اشاره
و التذیب در بدایات تحجین محل است بموافقت علم و در نهایت تهذیب عین جمیع
بود از شرق بلی رویه تهذیب بل بعینه در جمیع از رویه جمیع الاستقامه در بدایات
و فاست بعد توبه و ثبات بر حکم آن و در نهایت استقامت بود در بقای بعد از
افا و میراد بحق سیر اندر مشهود و ادکه قائم است بحق التوکل در بدایات ترک افعال عبادیه
نبرد که صادر شود از موهما لبرائیم افعال مسموره و در نهایت تمام است بحق در جمیع امور
که بخود استغنی از بدایات التوکل و استقامت و استقامت بزرگ نمیرد و در نهایت
استسلام و حود است از برای واجب الحود و مشهود و حود حق بحق و معنی کل شئی که
الاول حبه التقه در بدایات تصدیق خبر خبره و اوقی است جزا و در نهایت و ثلثین
بنیادی حود غیویمیت حق و اوس از رفای حود التعلیم بدایات تعلیم احکام شرعی است
نی اعتنای و بطلب علمت و در نهایت تسلیم غیر حق سبزه حق بود باسلامه از رویه
معاینه تسلیم حق او را الصبر در بدایات حسب نفس است از نهایی و نبر طاعات بنیات
طاعات و عدم کفایت با غیر حق و در نهایت صبر است بحق در مقام بعد از غنا
الرضا و در بدایات رضیت با سر با دال اسلام دنیا و مخرج دنیا رسول و در نهایت حق
حق در ذات و صفات حود و راضی بودن از حق و غیر حق رضای حق آنکه در بدایات
نیزان و جوارح و در نهایت مشاهده نمایند بر تقی با استیلاک او در عین جمیع کل

توحید استیجاب در بدایات شرم و هشتن از خویش مراد است بواسطه علم او با اطلاع حق بر
باطن او چنانکه باطنش در نهایت نیاز و عجز است و در قیام بحق عبودیت در
او ایل مقام پیش از کمال استقامت الصدق در بدایات صدق و اقوال و اعمال و در
نهایت صدق در محو رسم و غیر حق الایثار در بدایات انفاق آنچه زیاده باشد از قوه
و ترک ذخیره و در نهایت محقق آیت دکم کردن فقیه و محو رسم کلیه التخلی در بدایات
رفاست بجهت شریعت و انشای بواجبات و اجتناب از نهیات و سالم بودن مسلمانان
از دست و زبانش در در نهیات تحقیق است با خلاق حق در حسن بقای بعد از فنا
التواضع در بدایات تواضع از برای دین است ظاهر و در نهیات رجوع است با عما
اصلی و وجود حق التقی در بدایات و دست خیر و ایمان و حقوق اسود و ترک فحشیت
بالانام و در نهیات قیام است بحق ز غیر رسم و توقف بر حقیقه و با اسم الایسار و ترک
ترک تکلیف است و در نهیات ایسار بسط حق در مقام بقای بعد از فانی جمیع رلام
التقصد در بدایات تجرد است تقصد از برای طاعت و در نهیات تقصد محو است و
عین جمیع کج و دخل و من از رسم خلق العزم در بدایات شرم بر محافظت حدود و شریعت و
نهایت تحقیق بشیبه اسد تعالی و در و حال تحقیق بقای از بقای حق و ان اسد تعالی
و انشای ان الال و ان الال و ادب در بدایات و فنی است از سر و بیدان متا بعد
صفا از کثر صفات و در نهیات فی نیاز نیست از ادب بنا دیب حق و صلاحی از شیوه
ادب الیقین در بدایات خوف شود و حجاب علم است و در احوال فضا است
از استدلال و بیان از خیر و در حقایق حق الیقین استنداد در تخلی حقیقی بر طاعت اسم
عبود و در نهیات فضا است در حق الیقین از رسم خود بکیت الانس در بدایات انس
بطاعات و موافقات و دست از معاصی و مخالفت و در نهیات الصمدان در رسوم
بکلیه در عین جمیع احادیث الذکر در بدایات ذکر ظاهر و در نهیات شمه و ذکر حق باراد
حاصل از نشود و کما و ادرا و تنای ذکر در ذکر و یاد کرد و ذکر و ذکر و ذکر و ذکر
ترک دنیا و مایه و در نهیات شمس است بر این جمیع احادیث با فنی و با

برزخیکه مبدء برزخ و در نهایت فی سبیل نیست حتی مقام المآذ و در بدایات عجم است
از جهاد مخالفه و در نهایت استخفاف است بکائنات و اعتقاد من بعضی از دنیا باوری
از همان در بدایات ال تعبد بعد کما یک ترا و در نهایت مشهور ذات حق بدست عالم
بقیه از رسم و آئین العلم و در بدایات علم شریعت حاصل استفاده و نوآوری در نهایت
حق ذات بذاته و این بر این استخواند و کمال مقام احسان میگویند اسکنه در بدایات
سفره آنچه حقیقی تکلیف فرموده بنده و از عقاید اهل سینه و انجیل اسلام مبدء معرفت
حواصی علم شرعی و احکام و عینیه و در نهایت استقامت است در حال بقای بعد
از فنا و کمال ممکن و این از تقوی البصیر و در بدایات ادراک حقیقه اخبار شرعی و در
مجهول در نهایت مشهور و کثرت در عین وحدت و قیام تمام بحقوق عبودیت و انقیاد
حقوق ربوبیه القدره حافظه باشد در مقامات معاد و نه بقوت ایمان و در بدایات و در
بدایات شود و غیب الغیوب العظیم در بدایات امر و نهی است باقیال و در نهایت
تعلیم حق است حتی در کتب و استقامت در حال بقای بعد از فنا و فرق بعد از جمع و الا تم
در بدایات صدق فاطره است و در نهایت مکمل کلام حق ازلی بواسطه الکتبه و در بدایات
سکون نفس بود و بقا شد بعد شجر جوارح و در نهایت سکون کلین هست در مشهور
و احدیت جمع و فرق الطمانینه در بدایات قرار گرفتن نفس بذكر و انقیاد بحکم شرع و در
نهایت استیلا بر فرمان برداری الهیه و در بدایات عجز و همت است بطاعت و دعا
بعد نوبه و در نهایت همت الالباب شریعیه حتی در جمیع کلمات الهیه و در بدایات
لقد ذات بعبادات و فراغت از فوات اسباب تفرقه و در نهایت دوستی ذات از
برای ذات در حضرت احدیت بنمای رسم حدوث در عین ازلیه الغیره در اصول
غیرت بر مثل غیر محبوب و صورت و در طریقت و انس بغیر حق و در نهایت غیرت بود
بر اثرات وجود غیر حق تعالی السوق و در بدایات اشتیاق هست بهجت و آنچه خدا
فرموده و از ثواب و در نهایت اشتیاق بود و بوصول شود حتی جمیع تجلیات بر شود
در در در ظاهر کائنات القاطن و در بدایات تحریک نفس است بطریق بود و قرار

از غیر مطلوب در وجود و در نهایت باقی ماندن شیئی از نظره خیر و غانی شدن برشی
و اثر عطف و بدایات عطفی برید است هر چه موجب تقیین بود از شواهد و مبالغه بود
از شبهه و سلوک و مفاسد و در حقایق عطفی بود و اتصال و خلاص از اتصال الوحد
در بدایات استغنی است بر افراد خسته گنار موسی را نه عین حاجت و چون آنکه دلگشایی
بر رویه در نهایت بدیل و جد است بوجوه و بالعارض جمع و فرق بسبب نوعین و شواهد
الکلیه در بدایات حیرت است در صورت منع و عجایب و شواهد است و در نهایت
در جمع حدیث الیه بیان اقام و نبات حیرت البرق و در بدایات است و نه که تنبیه کند
بینه را دعوت کند بیری الی الله و در نهایت اول بار که جمع احدیت است که سرش
فناست در ذات الکون و در بدایات ملاحظه فضل جماعت در رزق و حفظ و تحبیب
و در نهایت بشود حق حق در عین جمع الوقت در بدایات بکامیکه نفس نوبیه متردد و بود
سیان و دریه لطف و فضل و صدمه طرد و قهر بار جفان بر رویه لطف و در شوق و در نهایت
زمان است از راه مقام زن و ابتدای مقام بقا بگذرد و در مقام تنبیه حیانا به ظهور کثرت عین و شوق
الکلیه در بدایات صفای علم است جامع عمل است و داشتن نفس از برای سلوک و در
نهایت حدیثی جمع بود بشود خلق بی غنی اکثر در بدایات اخروی علم است نوباط
و آخر از برای تحصیل یکی و صفای و در نهایت فناست در بر رویه از لیه الغریبه در بدایات
رفق از الی الوقت و آخر از عادات و در نهایت غریب بود از غلیظه بقای رسم
الفرق در بدایات استمراق بود و بطاعت و اشتغال در جمیع اوقات ریاضات العبد
در بدایات عبادیه بود از رسوم عادات و در نهایت غیبت است از غیبت بواسطه تنویر
در حضرت الکمال در بدایات مکن از قضا بجهت نوبه و ملاست بر عبودیت از غیر حریت
و در نهایت استقامه مطلق است در احدیت جمع و فرق در رویه خلق در عین حق
الکماله در بدایات شهود اعیان بود و آنچه در اعیان است از احوال در جمیع حق
و ان تحقیق صحیح است بطلان اسما و تنبیه و در نهایت شهود احدیت داشت و در
عبادت در مقام بقای بعد از فنا الی الله و در نهایت استقامه و حقیقت حقیقه و شوق

در ایمان باین تقوای تعالی اولم کیفیت بر یکسان علی کل شیئی مشیید و در نهایت سعایند حق
او بدانت او بر استوار که در هم مکن است در همین جمع در حال محو رسم آنچه در بدایات
در نهایت تعلیم بجا است علم شرعی است و در نهایت حیات وجود در وقت اتصال
در هم بکلیه القیض در بدایات قبض جدا است از مخالفات و در نهایت فیض حق است رسم
حال سیده از بند و در مقام مضایقات القیض و در بدایات حرم بود و متوفیق موافقات و هدایت
واری برود و در نهایت و طلب همه بر صمیم کائنات و در نهایت لبه به بخت بر این
بود و در مشهود و عینی حق در جمیع شیا الکبر در بدایات حیرت و در صواع ایات که
والله بر خبر تازه ز قدرت تازه و در نهایت مظهر بود و بیان سلطه ذات و استواران
در بر اعتبار و بعد از آنکه در بدایات فرایع بود از غادات و مانوفاست طبیعت
و در نهایت معنای عشق است و ذوق احدیت جمع و فرق الاتصال در بدایات حضور
با حق است بلامتی فطرت و اعتقاد ما به تعالی بجمع قسده و در نهایت استعراق
مورد در احدیت با بقای رسم در زلیله الاتصال در بدایات انفصال بود از هر ادوات
تفاسینه و غادات و در نهایت الاتصال بود از نشود و مراجعت انسان و انفصال
احدیت از زلیله معرفت و در بدایات معرفت حق بعبودت و صفات و در نهایت با عاقله
بود باین حقیقت بجهت خباثت حقیقت است الفناء و در بدایات فناء است از
غادات مانوفاست با مثال امور است و در نهایت زوال جمیع رسوم بود بکلیه درین
ذات احدیت با ارتفاع اثنینت باین مقام مجرب است البقاء نسبت است سخن
و فناء نسبت است با محقر توفی به نسبتی که سراسر منصب خود دانی خود را باین
کرد دانی در بقا و در بدایات بقای خلقت که بدات خود سعد و مند و بود و موجود
تا هم عبودیت و در حقایق بقای شود بود بقای سر مشا به تحقیق در بدایات بودن
حکم و امر خدا را است و در نهایت تحقیق بودن وجود و مکن از نشود و بعد تعالی و کبر
است و امر را به بر حق و در نهایت معرفت و در بدایات تعلیم و علم بعد از
اتصال و در نهایت تبیین اصل مکن است بر این عالم بلا بعد اسباب الوجود و در بدایات

و مکمل لبان تلقین از زدی بختی بوجه هدایت جادوب لا اله الا الله برست
مرید ارادت داد تا بجادوب لامر چه غیر است از درون و بیرون ضرر و بد
سرای باطن را از ظلمات تعلقات حیوانی و کدورات نفسانی پاکیزه گرداند تا مهر محبت
احدیت از شرق صمدیت شارق شود و نور از ضیای باصفای ایمان منور لطیفه
رحمان در جان اهل جان پیدا گرداند و التماس عشق برافروزد و جادوب لا اله الا الله
چون خود در محسوس سینه بسوزد بعد از آن پیر مکمل گوید شش گای مرید کامل و ایراد کارش
در لا دراخت و سوخت باز از لا تو جادوبی برار انگاهد که خاکر بجادوب لا اله الا الله
خانه رفته باشد و پیر و بال پروانه عقل سوخته باشد با بارت با بارت پیر شده
جادوب دوم که در حضرتیه عشق است از ناره نور بیرون آورد و بزرگمت لای
ناضیه مذکر الا الله مشغول گردد و تا آنکه بجادوب اثبات خانه در از از بیرون و اندرون
رفت و دروب در تانی بکلفت نفی و اثبات و انکار و اقرار بر سر سه گفتن است
مزمین شود و بجهت شرف الوهیت شرف گردد و چون داند در این هر دو نور
ذکر بخوشد و از دار الملک هستی به عالم ملکوت میستی هر آمد نذرت کل بن علیا فانی
و مستی و جبر یک ذی الجلال والا کرام در یابند و تحقیقت کل شئی با لای اله و جبر
بر سه میگفت در میان رند و مل درید عارف خدا یازد او نیست آفرید
این یعنی الصوفی غیر مخلوقست چه آفریدن صفتی است از صفات که پس در مرتبه
افعال انزلی و انزلی و آفریده معدوم است چه پیش از طایفه نیز از انزلی و کارج
شئی موجود نیست است و این طریق خود است و کامل و عارف است که بداند
که او تعالی و نه آن حق منین نیست نفس اول را اندر نفس دوم مایه از سر کشند
که در فی روم این نیز از انزلی و انزلی است و در غریب و از انزلی و انزلی
بند است و تا به خود و مث که مثل این جنونانی نفس را بر نفس نیست که بگوید
در تحقیق است و در دست که آنی موقوف بر سماع است و شش بین
و آنکه که سینه را در دست بقیه است پس با سماع در حل این سماع